

יונת דרור
שירותי חקלאות

שיווק תשומות חקלאיות
ניילון, רשתות, שקי בננות, שקי תמרים,
טפטוף, פלריג, בד אגרייל, חוטי סימון
חוטי קשירה ותמיכה, ביצוע חיסוי קרקע

גדעון יונת 050-5241484
איילת יונת דרור 050-7700091
ayeletydror@gmail.com

הזמן הירוק

בקתוש
להדברת יתושים

תכשיר אורגני
יעיל, ידידותי
לסביבה, ממקור
טבעי ביולוגי
אינו רעיל לאדם,
לבעלי חיים
ולדגים

BioYOME
With You from the Root to the Fruit
טלפון: 072-2223280

שבועון הקיבוצים • מס' 1627 • כ"ה באייר תשע"ח • 10 מאי 2018



ההצתה באפיקים איך נלחמים בטרור החקלאי?

עמוד 4

צילום: מ.א. עמק הירדן

ירוקים מתמיד! לקבלת העיתון במייל, צור קשר בדוא"ל: kav_daf@tmags.co.il

הזוגית היחידה
בעולם המציעה היגוי
בצד שמאל מול הנהג
וזוג מושבים בנפרד.

איכות על גלגלים

"המרצדס" של הקלנועיות

מגוון רחב של קלנועיות

1-700-55-77-44

SOLAX
המקורית

www.galgalyatziv.co.il



בעקבות "קינה עצובה ליום הזיכרון 2018"

לצער הרב עלי לתקן טעות מביכה (העלולה לג' רום עלבון מוצרק למשפחה יקרה) שנפלה ברשימה "קינה עצובה ליום הזיכרון 2018", מאת פרופ' אביהו זכאי, שהופיעה בגיליון האחרון של "הזמן הירוק" (03.05). במלחמת ששת הימים שימשתי כסמג"ד גדוד 66, אשר הבקיע את הקו הירדני בגזרת ביה"ס לשוטרים/גבעת התחמושת, ואני רוצה לתקן ולה' עיד מכילי ראשון, כי מי שנלחם כאריה למנוע את תכניתה של עיריית ירושלים להקים שכונת מגורי יוקרה על הגבעה, והניח את היסוד להקמת מפעל ההנצחה האדיר הקיים היום בגבעה זו – היה יצחק פניגר, אביו של סגן עופר פניגר מגבעת חיים איחוד אשר נפל בקרב זה, ולא כפי שכתוב בטעות בכתבה, אביו של סגן יורם אלישיב מבית אורן (אשר נפל אף הוא באותו קרב).

ואם בטעויות מביכות עסקינו, הרי שבכתבה זו מוזכר גם הספר יוצא הדופן "שיח לוחמים" אשר יצא בעקבות המלחמה. והנה – למרות שקרב גבעת התחמושת הפך ברבות הימים להיות מופת ודוג' מה לקרב מלא גילויי גבורה, נחישות ואומץ לב, ולמרות שגדוד 66 היה מורכב ברובו הגדול מאנ' שי ההתיישבות העובדת, יוצאי גדוד 890 והנח"ל המוצנח (למשל, כל הסגל הבכיר בגדוד – המג"ד, הסמג"ד וכל המפ"ם היו קיבוצניקים ומושביניקים) – הרי שדווקא קרב זה אינו מוזכר, ולו גם במילה אחת, בכל הספר. איך זה?

פשוט מאוד, גם מאוד לא נעים: היות והייתי הקי' בוצניק הבכיר מבין משתתפי קרב גבעת התחמושת – מובן שהתבקשתי להתראיין לספר: באה מראיינת, ישבה איתי שעות-שלוש, שאלה וחקרה ודרשה בפרטי פרטים, והלכה לדרכה שמחה וטובת-לב – אולם למחרת טילפנה אלי במבוכה רבה והודיעה לי ששכחה להכניס קסטה ריקה לתוך הטייפ-רקורדר... כך שאמנם שמי מופיע בספר בין המראיינים, אולם אף מילה על קרב גבעת התחמושת (וכמדומני – על כל המערכה בירושלים, עם המטען הרגשי המיוחד שהיה למערכה זו) אינה מופיע כלל בספר, גם לא בסרט שהוכן לפני מספר שנים על סמך אותו ספר...

דורון מור, קיבוץ מרחביה

בית אבות, בית חוות

בעבר חבר קיבוץ גבעת חיים איחוד ועדיין גאה בעבריו זה. אני שומר את הקשר שלי עם עברי באמצ' עות ביקורי אצל אחי ואחותי בגבעה, ובקריאה קבוי עה בעיתוני התנועה "יריעות הקיבוץ" ו"דף ירוק".

בעיון בעיתונים אלה התרשמתי מההתלבטויות של התנועה, העוסקות בין היתר בחינוך דור ההמשך, בראגה לגיל השלישי, במעורבות של התנועה הקי' בוצית בחברה הישראלית, ובהשפעה על הנעשה בה, ובחיפוש עוד חזון שבו התנועה תהייה החלוץ שלפני המחנה.

כלתי, גבריאלה (גבי) שפע הוגה רעיון מהפכני, ופועלת כיום ללא ליאות להגשימו. רעיון שבמימור' שו תוכלו להיות שותפים מרכזים. "בית חוות" לגיל השלישי. "בית חוות" – בית אבות בחווה חקלאית. מקום שמאפשר לבני הגיל השלישי להתגורר עם בעלי החיים, לטפל בהם, ולהמשיך להיות גורם חיובי וחיוני המביא תועלת לזולת.

אני חב לקיבוץ שלי, טרם הפילוג ולאחריו, את החינוך שקיבלתי. חינוך של מה שקוראים היום "24/7", שהכין אותי נהדר לחיי כבוגר, אם בקיבוץ ואם מחוצה לו. מהיכרותי את הקיבוץ שלי, ואת התנועה הקיבוצית, אין בליבי ספק כי זה המקום שבו גבי תוכל לממש את המיזם שלה בדרך המהירה ביותר. וכל קיבוץ שבו יוקם "בית חוות" יגשים את כל המטרות שציינתי לעיל: חינוך בני הנור' ער שיסייעו לדיירי המיזם. ראגה אמיתית ל-20% מאוכלוסיית המדינה (ונמצא בעליה מתמדת) מעור' בות בחברה הישראלית, והשפעה על הקורה בה, כח' לוי לפני המחנה וכבנוס לכל אלה, סיוע לכלכלת הקיבוץ מבלי לצאת לעבודות חוץ.

הסלולר של גבי – 050-8890838, והדוא"ל – GABISHEFA@GMAIL.COM

ראובן שפע

עוד על אבא קובנר

לדבריו המרגשים של אורי הייטנר על אבא קור' בנר, שהתפרסמו לאחרונה ב"הזמן הירוק", יש מקום להוסיף פרט הקשור למכון החגים הקיבוציים, שספק אם הוא מוכר לרבים.

תחילה על ראשית היכרותי את א קובנר, כאשר בקרבות מלחמת העצמאות ביקר בחזית של נגבה בתפקידו כקצין תרבות של חטיבת גבעתי. קשה לתאר עד כמה תרם ביקורו לרומם את רוח הלוחמים, בפרט אצל אלה מהגרעין הלטינו-אמריקני, עולים "ירוקים" שהגיעו זה עתה, ר"ל.

ב-1976 נפגשו במכון שני חברי קיבוץ לקי' דום הפעלת המכון – אריה בן גוריון ז"ל מהקיבוץ המאוחד, וצבי שוע (הח"מ) מהקיבוץ הארצי. מן הרגע הראשון מצאנו שפה משותפת בסוגיה של "קיבוץ ויהדות", מה גם שלדעתנו, ממסורת היהדות שאב הקיבוץ את אחד המרכיבים לאידיאולוגיה שלו. כמו כן הסכמנו שבמידה לא מעטה מרכיב זה בא לביטוי

בחגי הקיבוץ – מקורי ורב חוויה לגדול – ובפרט אצל הדור הצעיר, בטיפוחם ראינו משימה הולמת את מכון החגים, משימה שאין כמוה. באחת – היינו מודעים לשותפות בהשקפה כה עקרונית ולאורה התחברנו – הלכה למעשה – והתחלנו במלאכה במ' כון:

ואכן, מאז ובמשך כ-15 שנה, הקדיש המכון למ' שימה זו את כל יכולתו: עידוד וסיוע לפעילי הת' רבות והחגים בקיבוצים, בעיקר בשילוב במערכת חגיהם מובאות מן המקורות בניסוחים החגיגיים, טקסים מהם וכמוהם. ברוח זו חיברנו 15 חוברות הד' רכה, "ילקוטי חגים", "עלי חג בחוג המשפחה", וכן ערכנו ימי עיון.

באחד הימים הופיע אבא קובנר אצלנו במכון בבית השיטה, לאו דווקא להפתעתנו: ידענו על ייחודו בה' שקפה לגבי אותה סוגיה של "קיבות ויהדות", על דעתו ש"אין ניגוד בין סוציאליזם ויהדות" וכו'. כלומר – כמונו כמוהו, ובשיחות אלו הוא הרבה בד' ברי הכרה והוקרה על פעולם המכון, ולא פלא שהם היו לנו משום "זריקת עידוד", בפרט בבואם מאחד מפעילי התרבות הנכבדים בתנועה הקיבוצית.

בסיכום – תיאור זה של ביקורו מוסיף פרט מהותי על ההערצה לדמותו.

צבי שוע, געש

מה יגידו

ברשימתו השבועית "קטנות קיבוציות" (הזמן הירוק 3.5) מציג אברהם שרון את עצמו בתור בוגר "מה יגידו". אין לי אלא להסכים אתו במאה אחוז. גם כאשר כבר לא הייתה בקיבוץ קולקטיביות רעיונית הייתה בו דעת קהל שכללה להוציא אדם להורג מב' חזנה ציבורית. באופן טבעי היו מי שעשו מניפולציה בדעת הקהל כדי לקדם אינטרסים אישיים. היו גם מי שראו בכך עניין ערכי ומוסרי. בהקשר לכך הייתי מבקש להזכיר חבר קיבוץ השומר הצעיר, שהוא סופר ידוע (מפאת כבודו לא אציין את שמו). איש זה אמר על הקיבוץ הישן בגאווה בלתי מוסתרת: אצלנו אין משטרה; דעת הקהל היא השופט והרכילות היא העונש.

הייתה בקיבוץ ועדה לבריאות הנפש שכללה שלוש חברות קיבוץ. ועדה זאת כפתה על אנשים בטיפול למסור לה פרטים אישיים-רפואיים רגי' שים ביותר. אינפורמציה זאת הגיעה בסופו של דבר לידיעת הציבור הרחב, והפכה נושא לרכילות. בכך נגרם נזק בלתי הפיך לאנשים שניסו להשת' לב מחדש בחברה אחרי שעברו משבר נפשי עמוק. על כך כבר אמרו חז"ל: כל המלכין פני חברו ברבים כאילו שפך דמים.

בעקבות ה"עליהם" על התנועה הקיבוצית

ההורים שלי עלו לארץ ישראל-פלשתינה בשנת 1934.

ארבע שנים גרו באוהלים ובצריפים ליד המור' שבה חדרה, עבדו בעבודות מזדמנות בפרד' סי המושבה, ואצל "הגבירות" במושבה, ו"על הדרך" חלו בקדחת.

בשנת 1937 נשלחו הורי להקים ישוב חדש בעמק הירדן, במסגרת "חומה ומגדל". (אוהלים, צריפים, עבודה בשדה ובבניין).

1938 - חתונה, משפחה (אוהל פרטי), הריון ראשון (ללא שירותים ומקלחת) לקראת הלידה עוברת אמא להתגורר במתחם ב"ח בעפולה ב"צריף הממתניות". ליישוב אין כביש גישה, גשמים ובוץ.

1948 - מלחמת השחרור, היישוב נכבש ע"י הצבא הסורי, נהרס, נשרף ונבזז ע"י ה"שכנים". מתחילים הכל מהתחלה.

בשנת 1952 בפעם הראשונה מקבלים חדר פרטי עם שירותים ומקלחת.

1953 הורי בדילמה, רדיו או מאוורר, אנחנו בעמק הירדן, הוחלט לרכוש מאוורר.

"צנע" חצי ביצה וכף שמן לסלט.

1956 - טרגדיה, האח הצעיר חולה בשיתוק ילדים, בשנות ה-50 לא הייתה מערכת בריאות מתקדמת, כמו היום, הוא מת לנו בידיים.

1964 - הידד יש מזגן!

1968 - שנותיים של הפגזות "קטישה שבועית", כל הילדים עוברים לישון במקלטים דרך קבע, מוקשים בשדות, לקיבוץ חמישה הרוגים.

1982 - מתחילים להיוולד הנכדים הראשונים וגם המצב הכלכלי משתפר, ניתן ל"יישר את הגב" וקצת לנוח.

הורי, זכרם לברכה, נפטרו בראשית שנות ה-90. כל "חטאם" של האנשים הטובים והישרים האלה, כי היו קיבוצניקים ו"אלוהים ישמור" - אשכנזים.

חבר קיבוץ, לשעבר

בזכות ההפרטה, כל זה הוא היסטוריה. בקיבוץ המתחדש כבר אין פגיעה מסוג זה בכבוד האדם וחי' רותו. אני מבקר את אברהם שרון על שגם הוא הגיע בסופו של דבר לאותה התובנה.

יגאל פרנקל, רשפים

עיתוני ההתיישבות מגדילים את החשיפה שלך!



חפשו אותנו בפייסבוק



ניתן לקרוא את עיתוני **הזמן הירוק**, **קו לחישוב**, **יבול שיא**, **הרפת ההלל** גם באתרים הבאים:

www.tmoshavim.org.il/index.aspx?id=4327

www.ihaklai.org.il

www.fgo.co.il/HTMLs/home.aspx

www.ofek-israel.org.il

www.kib.org.il/yarok.html

www.israel.agrisupportonline.com



תנועת המושבים

האיחוד החקלאי

ארגון מגדלי הפרחים

אופק

קיבוצניק

הפורטל לחקלאות טבע וסביבה



הזמן הירוק

עורך: יעקב לזר Lazar@nachshon.co.il • **מנהלת עיתון:** עדנה זיו • **מנהל מכירות:** שי מזרחי, • **עיצוב ועריכה גרפית מערכת ומודעות:** בני בנגלס **כתבים:** ארנון אבני, יבל ברקאי, עלי קדם, שוש גרץ, חני סולומון, יובל דניאלי, עזרא דלומי, מיקי נירון, שרה כוכבי, אבנר רון • **הפקה:** קארין מתנה kav_daf@tmags.co.il ט' 073-2369058 פקס' 073-2369088 • **מיחשוב:** גילברט בנגי • **מזכירת סניף דרום:** אנה רייזניקניד **יועצי פרסום:** יעקב קניאל, שי מזרחי, יורם טביבי, • **מודעות:** kav_daf@tmags.co.il • **המערכת אינה אחראית על תוכן המודעות**

חפשו אותנו בדף הפייסבוק: הזמן הירוק, קו לחישוב, יבול שיא, הרפת והחלב עיתוני המרחב הכפרי המערכת והמנהלה רח' מנחם בגין 53, ת"א • כל הזכויות שמורות. אין להעתיק, לתרגם, לשדר בכל אמצעי, לאחסן במאגר מידע, לפרסם או להפיץ בכל אמצעי כל חלק מן המודפס בעיתון הזה. **סיימתם לקרוא? אנא השליכו את הגיליון לפח המחזור הסמוך למקום מגוריכם.**



375 ₪
לחודשיים
+ משלוח עד הבית
בתוספת 25 ₪



צמחי מרפא בשירות השלפוחית

צמחי מרפא יעילים ביותר לטיפול בתופעות שונות המתבטאות בתכיפות ודחיפות מתן שתן. חברת פריסו היא יצרנית כמוסות מצמחי מרפא המשמשים לטיפול בבעיות שונות בדרכי השתן מזה מאות שנים | ענת יפה | צילומים: פריסו

שקשה לבדוד את החומר הפעיל בחומר הגרוס, הרי יש בחומר המרוכז משהו שמשפיע על המערכת האוטונומית (הבלתי רצונית) שלנו וגורם לשיפור ניכר בהקלת מתן שתן וכן בהפחתת ומניעת דלקות חוזרות אצל נשים ומניעת דליפות שתן", מספרת סופר.

פריסו מייצרת כמוסות ואחראית על שיווק המוצר, בעיקר על ידי דיוור ישיר לכל רחבי העולם. החברה מייצאת את מוצריה למדינות רבות, בהן שווייץ, גרמניה, ארצות הברית, קנדה, בריטניה, אירלנד, ברזיל, קניה וארצות נוספות.

פריסו מציעה מגוון מוצרים לנשים ולגברים:

בין המוצרים לנשים - אופונטימה. ולגברים מציעה פריסו את אופונטימל, המסייע בחיזוק ההשפעה על בלוטת הערמונית.

וכיצד מתמודדים עם גישתם של רופאים קונבנציונאליים אשר אינם אוהבים מוצרים אלטרנטיביים?

"שאלה טובה, הכמוסות מיוצרות במעבדות מורשות ע"י משרד הבריאות, ולפי ניסיונות רבי שנים הוכח כי אין התנגשות בין הכמוסות שלנו לבין כל תרופה אחרת. אין כל תופעות לוואי: לא בחילות, לא השמנה ולא עייפות או ערנות יתה חוץ מזה, המוצר גם קיבל הכשר מהרבות", מסכמת סופר.

קורה שהתעוררתם באמצע הלילה כשהשלפוחית לוחצת ועליכם להטיל שתן? האם יש לכם נטייה לדלקות חוזרות בדרכי השתן? מרגישים שאתם מתקשים להתאפק ומתרחש לו טפטוף של שתן? ובכן, אתם לא היחידים. תופעות אלה שכיחות בקרב בני הגיל השלישי.

את אחד הפתרונות לתופעות אלה מספקת חברת "פריסו", המשווקת בארץ ובעולם כמוסות מצמחי מרפא מרוכזים, המהוות את המענה הטבעי והיעיל לפתרון בעיות בדרכי השתן לגברים ולנשים. את פריסו מנהלת תמר סופר, בת ה-75, שהגיעה לתחום זה אחרי שפרשה לגמלאות מעבודתה בתחום החינוך המיוחד.

"כשפרשתי לגמלאות הכרתי את יוחנן פריז", אדם נפלא שעסק בחקר הסגולות הרפואיות של צמחי מרפא, סגולות הידועות עוד מהתקופה העתיקה. פריז התמחה ופיתח את טכנולוגיות הקטיף והייצור הייחודיות שבהן משתמשת החברה.

"נסעתי עם פרי לסיציליה, שם רווחת סברה שמי שצורך צמחי מרפא מסוימים - 'משתין רחוק'... עם גילויים אלה חזרנו ארצה, ונעזרנו ברופאים ומומחים ממכוני מחקר שונים. לאחר ניסיונות רבים לריכוז החומר הפעיל, הגענו למסקנה שאף על פי

תמר סופר, מנכ"ל פריסו בע"מ - טל': +972-3-5495469, מייל: prisso@013.net.il, אתר: www.prisso.co.il

הזמן הירוק

ק.מ.ס ציוד טכני בע"מ

איכות ושירות לנסיעה בראש שקט

החל מ- **25,000 ₪**
כולל מע"מ



אנפה



עגלת העמסה חשמלית



לינהאי - 60V
חדש בשוק



דוכיפת

לפרטים נוספים: www.kms.co.il משרד: 03-9328959 מייל: infokms100@gmail.com
בן 054-4203015, גלעד 054-5500267

הרכבים הינם רכבים תפעוליים המותרים לשימוש בשטח תפעולי בלבד

כולסטרול? יש כורכמול! הדרך הטבעית להורדת כולסטרול

- ✓ לכאבי פרקים ושרירים
- ✓ להורדת כולסטרול
- ✓ לבעיות במערכת העיכול
- ✓ לניקוי הכבד מרעלים

נספג היטב
ויוצא יותר
מאכליות כורכמול

אני לוקחת כל יום 2 כפיות כורכמול בכוס מים ובמשך ארבעה חודשים הכולסטרול שלי ירד מ- 240 ל- 165 ואני מרגישה יותר רעננה ומלאה מרץ! (נינה ב., ירושלים)

במחקרים מדעיים נמצא שהכורכמין מפרק את הכולסטרול שבדם ומאפשר את הוצאתו מהגוף. הכורכמין גם מונע את ספיגת הכולסטרול לדם, ומנקה את הכבד מכולסטרול ומשומנים. מומלץ להתחיל את הבוקר בשתיית משקה כורכמול. יש לערבב 1 כפית כורכמול בכוס מים חמים או קרים, ולשתות דבר ראשון בבוקר, לספיגה מירבית מומלץ אחרי שתיית כורכמול לא לשתות או לאכול במשך 20-30 דקות.

ופצ'יקר לנפיה בריא! !



שירות לקוחות: 077-5568866. ניתן להשיג בבתי טבע ובבתי מרקחת. www.curcummall.co.il

הקיבוצניקים ב"ג'ירו דאיטליה"

בתייה שטיינברג ממעגן, נבחרה כאחת משלושה ישראלים שהצטרפו לצוות בינלאומי של שופטים באירוע האופניים היוקרתי. ואי אפשר היה שלא לשים לב לניר ותום שפר מכברי, לבושים בוורוד, שליוו את התחרות רכובים על אופניים לשניים

עלי קדם



ניר ותום, ימים בוורוד

שני הקיבוצניקים מקיבוץ כברי, ניר ותום שפר, אב ובנו, שרכבו על אופניים לשניים, גב מול גב, לבושים ורוד, "גנבו" את ההצגה ב"ג'ירו דאיטליה" וזכו לכיסוי תקשורתי עולמי. את התלבושת הוורודה הם הזמינו מסין, את האופניים המיוחדים הרכיבו בעצמם.

"לשבת הפוך זה פסיכי. זו הרגשה משוגעת. צריך כאן הרבה אמון. אנחנו שר בכים, יצירתיים וגם חזקים, כי השגנו אותם", סיפר ניר שפר לחדשות ערוץ 10. מטרתם הייתה להעלות את המודעות לאופניים הורגיים, אופני "טנדס" לבעלי מוגבלויות ועיוורים, שרק עם רוכב נוסף מלפנים יכריז לרכוב על אופניים.

הייתה קיבוצניקית נורספת ב"ג'ירו דאיטליה" – בתייה שטיינברג ששפטה בתחרות. שטיינברג, (65, אם לארבעה) במקור מרש

פון וחברת קיבוץ מעגן מאז השחרור מהצבא, התחילה את דרכה כשופטת באירועי ספורט בתחרויות גלשני רוח שהתקיימו בשנות ה-80 בחוף מעגן. בשנים הבאות כיהנה כשופטת בטרילאטלונים – ענף בו התחרתה בעבר בתה הצעירה, דנה, ומשם המשיכה לאיגוד האופניים בישראל. את קריירת השיפוט עשתה לצד עבודתה כמנהלת משרד התחנה בעמק הירדן, ממנה פרשה לגמלאות בשנה שעברה.

איך הגעת לשפוט בג'ירו דאיטליה?

"הנהלת איגוד האופניים העולמי אישרה לאיגוד המקומי לצרף שלושה שופטים יש-ראלים לצוות השיפוט של התחרות, ואני נבחרתי להיות ביניהם. היינו עם קבוצת השופטים במשך כל זמן האירוע, השתתפנו בכל התדריים, ולצד אלה היו גם פינוקים כמו בתי מלון, וערבי גאלה."

מה כלל תפקידך כשופטת?

"התפקיד השתנה מיום ליום. ביום

הראשון, בירושלים, הררי כבים התחרו 'נגר השעון'. אני הייתי בצוות שבדק את האופניים לפני השילוח לזינוק, תפקידנו היה לבדוק כל מילימטר – משקל, זיורד, שהכל עומד בתקנים. ביום השני הייתי בין המחתימים את המשתתפים על הטפסים הנחוצים, כי צריך להביא שבאירוע הזה הכל מאוד פורמלי ומדויק, הכל מכוסה לפי הנהלים. משם עברתי ל'נקודות ספרינט' שעליהן מקבלים ניקוד נוסף. ביום השלישי – בארבע – היינו 'בתוך הדבוקות', לוודא שאין עברות על חוקי התחרות, ולשמש אנשי קשר למקרה שאחד מהרוכבים זקוק לעזרה."

איך את מסכמת?

"חוויה בלתי רגילה. רוכבי אופניים מהרמה הגבוהה בעולם, מכל העולם, כאן אצלנו בישראל. זה אירוע חד-פעמי, מרגש ברמות. כולנו היינו בהיי."

הג'ירו דאיטליה התקיים בארץ ב-46 למאי, ומכאן המשיכו חברי 22 הקבוצות לאיטליה להמשיך המירוץ, שיסתיים ברומא ב-27.5. למימון האירוע תרמו המיליונר הישראלי קנדי סילבן אדמס (כ-70 מיליון שקל), ומי שרד התיירות.



בתייה שטיינברג בצוות השופטים

בין דיין לנתניהו: המחדל הבא בדרך

ההירות הישראלית המפורסמת חזרה – ובגדול. האווירה כיום מזכירה את הימים שלפני מלחמת יום כיפור. אז האמינו רבים במשה דיין וחשבו שישראל מחוסנת מכל תרחיש רע – היום כמחצית מהבוחרים סומכים בעיניים עיוורות על נתניהו



עלי קדם

שיודעים לשכנע בצדקת דרכם, גם אם היא מוטעית.

האווירה כיום מזכירה את הימים שלפני מלחמת יום כיפור. יש גישושים להידברות ולפשרה, אבל הם נתקלים בממשלת ימין קיצוני שסומכת רק על כוח. כמו שבתחילת שנות ה-70 רבים האמינו בדיין וחשבו שיש שאל מחוסנת מכל תרחיש רע – כך היום, כמחצית מהבוחרים סומכים בעיניים עיוורות על נתניהו, "מר ביטחון" של ימינו, ועוצמים עיניים מפני המפלות המתקרבות. (לבוחריו הליכוד יש להוסיף בהקשר זה את בוחרי כל מפלגות הקואליציה הנוכחית, למעט אולי אנשי "כולנו"). כמו שלפני מלחמת יום כיפור היינו בטוחים שהפאנטומים והמרכבות שלנו יקנו לנו עליונות בלתי מעורערת בשדה הקרב – כך היום משליכים אותם חסידים שוטים של נתניהו את יהבם על "חמקנים", "רחפנים", מבצעים פנטסטיים של המוסד, ושאר המצאות חדשניות, ומוכנים להסתכן במלחמה שהרי "אנחנו חזקים ונמצח". בוחרי ימין רבים הם צעירים, שאינם זוכרים, או אינם רוצים לדעת, את התוצאות ההרסניות של המלחמה. ההירות הישראלית המפורסמת חזרה – ובגדול.

לפני כשנתיים בחר נתניהו, כדי לחזק את כסאו, להדיח שר ביטחון רב אלוף במיל. עתיר ניסיון מודיעי וקרבי (משה יעלון), בטוראי מיל. שמצטיין בעיקר באיומי רהב על איסמעיל הנייה ובהצעות לטרנספר (ליברמן). לאחרונה ראש הממשלה העביר תיקון שמאפשר לו ולאותו שר ביטחון לקבל לברם החלטה על פעולה שתביא למלחמה. כבר מזמן אין בממשלה או בקואליציה אדם אמיץ אחד – אחד! – שיצחק ויתריע, כמו אותו קצין מודיעין לפני יום כיפור. הטיטאניק הישראלית מתקרבת להר הקרח – ועיני הנוסעים טחו מלראות את האסון המתקרב.

הפרק האחרון בסדרה "הקברניטים" של רביב דרוקר הוקדש לראשת הממשלה השלישית, גולדה מאיר. מטבע הדברים הפרק עסק בהרחבה בחלקה של גולדה במחדל מלחמת יום כיפור. בין היתר, הובאו עדויות לכך שראשי המדינה דאז לא ראו במלחמה – אם תקרה – אסון כזה נורא. האווירה והתודעה היו: אסור להאמין לערבים (בכוונות הפשרה והשלום שלהם), ואם הם יזמו מלחמה – הם יובסו בה שוק על ירך, לא כדאי להם לנסות. תפיסה זו הייתה חלק מן האופוריה של "היום השביעי" אחרי מלחמת ששת הימים.

מי שתרגם תרומה מכרעת למחדל היה שר הביטחון משה דיין, שבסדרה הוא מכור נה "קרוב לאלוהים" – כזה היה אז מעמדו במדינה. דיין הוא אבי התפיסה של "נחכה לטלפון מהערבים". אנשים האמינו שכל עוד הוא מופקד על מערכת הביטחון שום דבר לא ייקרה לנו. הוא היה "מר ביטחון", וידע להשיג רות אמונה שאנחנו חזקים ושאלף אחד לא יעז להתגרות בנו.

בין דיין של אז לבין נתניהו של היום יש הבדלים עצומים. דיין היה בן לאצולת המינה הפועלי והבן-גוריוני, בעוד שנתניהו גדל בבית רוויזיוניסטי. דיין, כיליד נהלל, יידע ערבית בסיסית, כיכר את הערבים, והיה אצלם בן בית, בעוד שנתניהו לפחות על פי התבטאויותיו בציבור, שונא אותם ומסית נגדם (רק לאחרונה פרסם פוסט שקרי נגד אוהדי קבוצת סכנין). אבל בין שני האישים יש גם קווי דמיון רבים. שניהם אחים שכולים (דיין איבד את אחיו הצעיר זוריק בקרב רמת יוחנן במלחמת העצמאות). שניהם בעברם לוחמים וקצינים קרביים. שניהם אנשי ספר ובקיאים בהיסטוריה (דיין ידע לצטט בעל פה שירים של אלתרמן). שניהם "צאר-מרים"

3
שנות אחריות

החל מ-
25,500*



* מחיר אינו כולל מע"מ

רכבים תפעוליים

סדרת הרכבים הטובים בעולם להיות ימאהה עם מנוע חשמלי/בנזין!



רכב משא



רכב להובלת נוסעים



סגירה קשיחה



BIG FOOT

סדרת הרכבים החשמליים של ימאהה



יבואן בארץ: קשר ימי בע"מ - שניצלר 9 ת"א 03-6818814
מכירות: דרום - גילעד: 050-5801040 | צפון - דני: 054-6888561
אתר קשר ימי: [email: kesher@inter.net.il](mailto:kesher@inter.net.il) | www.kesher-yami.co.il
מגוון מסלולי אשראי | TRADE IN | שירות בפריסה ארצית

YAMAHA
Keshet Yami

סודיו דואט לעצב

הדליק גם הדליק

למרות המחאות, עברייני המין המורשע הרב אליעזר ברלנד, הדליק מדורה מרכזית בל"ג בעומר, בהילולה במירון.

שריקות בוז במהלך דקת הדומיה

הרב שמואל אליהו, רבה של צפת, שמ"שמש גם כיו"ר ההקדש של ציון הרשב"י, הודיע לפני תחילת ההילולה, שהוא אוסר על ברלנד להדליק מדורה, אבל ברלנד



תסכים להודות שהיא סובלת מבעיות?

צריך למסגר את האויב שלך. 3- אתה צריך למסגר את העימות עצמו. 4- עליך לזהות חוסר עקביות בטיעוני השמאל. 5- אתה חייב להכריח את השמאלן לענות על שא- לות. 6- לא לתת שיסוחו את דעתך. 7- אם אתה לא יודע משהו, עליך להודות בכך. 8- אתה לא חייב לתת לפרדיגמה לשאוב אותך. 9- כיף לתת מדי פעם לצד השני ניצחונות חסרי משמעות. 10- מי שמתעצבן וכועס ראשון, מפסיד. בארצות הברית נחוצים עשרה כללים, אצלנו זה הרבה יותר פשוט. אצלנו מספיק להגיד שהשמאלן קשור לקרן החדשה לישראל, ותבוסתו מובטחת.

מוכנה ללכת לכלא

הסכום הראשון שהוזכר היה החזר של 200 אלף שקל. ביום שלישי, יום לפני פגישתם של עורכי דינה של שרה נתניהו עם מנדלבליט וניצן בניסיון להגיע להסדר בתיק המעונות, נמסר בחדשות ערוץ 2, כי עורכי הדין דיווחו לנתניהו כי הם מעריכים שהפיקליטות תדרוש שהיא תחזיר למדינה 200 אלף שקלים. אשת ראש הממשלה שמעה, נחרדה והצהירה: "אני מוכנה ללכת לכלא ולא לשלם את הסכום הזה". 200 אלף שקל, זה 150 אלף שקל פחות מהסכום שלפני טיטוט כתב האישום הוציאה גברת נתניהו במרמה מהמדינה. נאמר שם כי היא הזמינה למעון רה"מ ארוחות בהיקף של יותר מ-350 אלף שקלים ממסעדות ושפים, בטענת שווא, שאין מבשלת במעון. המלצת המשטרה להגיש נגדה כתב אישום ניתנה בדיוק לפני שנתיים ומאז היא בבדיקה. אחר כך הגיעו הדלפות ונמסר שעורכי הדין של נתניהו מדברים על החזר גג של לא יותר מ-50 אלף שקל, וסגירת התיק ללא שום צעדים נוספים. "לא נודה בכלום, לא היה דבר כלשהו בלתי תקין... אתם רוצים שאהרון ברק יאכל פתיתים?" הצהירו הפרקליטים. לא סתם פתיתים - פתיתים מחוממים בחמגשויות. במהדורות החדשות בשבת כבר נמסר, שפרקליטות תהיה מוכנה לסגור את התיק תמורת החזר כספי מכובד והודאה של הגברת נתניהו על בעיות מהן היא סובלת שגרמו לה להתנהל כפי שהתנהלה. לא סביר שהגברת תסכים לשחרר הודאה מביכה מסוג זה. בשלב זה נראה שנתניהו לא תצליח לצאת מהסיפור הזה בתשלום כספי בלבד, (שיושג בגיוס המונים?), וכדי לחמוק מהעמדה לדין היא תצטרך לספק משהו נוסף. אבל לך תדע. דרך אגב, אם הגברת קוראת טוקב"קים בעניינה, היא בוודאי גילתה, שהרעיון שהעלתה, שהיא תשב בכלא ולא תשלם את הסכום שנדרש ממנה, התקבל באהדה גלויה אצל חלק מרכזי של המגיבים.

שהוא מגיב ולא יזרה שנאת חינו. הוא צריך להתנצל בפני סכנין. ציפיית שווא. לדרוש מראש הממשלה שלנו שלא יזרה שנאת חינו, זה כמו לדרוש מאשת ראש הממשלה שתפסיק להתעמר בעובדים תחתיה. לא יעלה על הדעת. שדרני ספורט שהיו במגרש אישרו שלא נשמעו קריאות בוז, וכך גם מנהלת הליגה לכדורגל, שפרסמה מכתב בו נאמר: "מבדיקות מקיפות שנערכו, ובכלל זאת צילום המשחק, דו"ח השופט ושיחה עם גורמים אשר נכחו במגרש, לא נמצאה אינדיקציה לקריאות בוז ולא כל שכן 'לה' תנהגות פרועה ומשולחת רסן', או הבעת שמחה במהלך דקת הדומיה לזכרם של נספי השיטפונות". הייתה במגרש קבוצה של ילדים שלא הבינה את ההנחיה לעמוד דום ונשארה לשבת, אבל שריקות בוז לא היו.

אז יש לנו ראש ממשלה שהוא גם שקרן וגם מסית, ובוזה אין שום דבר חדש. מדי פעם הוא דואג להזכיר לנו שהוא כזה. חשבתי שאולי הכתב נרי וייס שהצית את המהומה, יפרסם איזה שהם דברי הסבר ואולי התנצלות, ואולי גם ערוץ 7 יגיד משהו, אבל לא מצאתי. מוגזם לצפות מהם להתנצלות. ועוד בפני ערבים.

רת: "הבס את השמאלן, אל תפסיק לתקוף". בנג'מין בן אהרון שפירו, בן 34, חד לשון, רפובליקני כמובן, חובש כיפה, ובערוץ 7 הגדירו אותו "כוכב שמרני". ואלו עשרת הכללים של הכוכב השמרני להביס שמאלנים בוויכוח: 1- אתה חייב להיות ראשון. אתה חייב ללכת אל כיוון האש. 2- אתה

פוסט תיקון או דברי התנצלות אפשר רק לחלום. הידיעה של כתב ערוץ 7 נרי וייס נוסחה כך: "עונה שלמה עברה בשקט יחסי מצד האוהדים של סכנין, שהערב (מוצאי שבת) סיפקו שוב מפגן של שנאה, אטימות ורוע לב טהור.... אוהדי סכנין שרקו שריקות בוז רמות במהלך דקת הדומיה והפריעו למהלך התקין של הטקס. אוהדים שנכחו באצטדיון סיפרו לערוץ 7, כי שריקות הבוז נשמעו היטב ובקול רם וכי הרגישו כאילו הם נמצאים עמוק בתוך שטחי הרשות הפלשתינית ולא בישראל". אם נרי וייס היה טורח לבדוק את האינפורמציה שקיבל, הוא לא היה נחפז לדווח על "מפגן של שנאה, אטימות ורוע לב טהור" ועל "שריקות בוז רמות שנשמעו היטב ובקול רם". אבל למה שעיתונאי בערוץ 7 יבדוק, אם יש לו סיפור טוב שמשרת את המטרה? אם וייס היה מרים טלפון לאשר אלו, הבעלים של הפועל רעננה, הוא היה שומע ממנו ש"היה שקט ודממה, שום שריקה, שום רעש. אני לא מבין מה רוצים מסכנין, ההתנהגות שלהם הייתה כמו פת". אלו התייחס גם לפוסט של נתניהו: "הייתי מצפה שראש הממשלה יבדוק לפני

רק בחמישי בצהריים הסיר בנימין נתניהו מהפייסבוק את הפוסט שלו שגינה בחריפות את אוהדי בני סכנין, על כך ששרקו בוז במהלך דקת דומיה לזכר הנספים באסון השיטפון בערבה, במשחק נגד הפועל רעננה. הידיעה על שריקות הבוז פורסמה בערוץ שבע על ידי כתב הספורט של הערוץ נרי וייס, במוצאי השבת בה התקיים המשחק, ה-28 באפריל, וראש הממשלה מיהר להגיב: "בושה וחרפה. אני מצפה מכל מנהיגי הציבור, יהודים ולא יהודים כאחד, לנגות בכל תוקף התנהגות מבישה זו". תוך זמן קצר התברר כי מדובר בידיעה שקרית - לא היו שריקות בוז והקהל באצטדיון כיבד את דקת הדומיה כראוי, אבל לראש הממשלה נדרשו חמישה ימים עד שהחליט להסיר את הפוסט. מישוהו בסביבתו הקרובה, או הוא עצמו, סברו שגם אם הידיעה לא נכונה, הגיבו של אוהדי בני סכנין עושה לנתניהו רק טוב בקרב קהל המצביעים שלו, והפוסט נשאר. יו"ר המועדון של בני סכנין, מוחמד אבו יונס, פנה ביום רביעי לנתניהו וביקש ממנו שימחק את הפוסט: "הובהר שהקהל בדוחא התנהל ללא שום רב, מקווה שתפרסם פוסט תיקון", כתב אבו יונס. נתניהו חיכה ליום חמישי, ועל

עשרת הכללים להביס שמאלנים

לידיעה על שריקות הבוז שלא היו בדוחא, או על כך שנתניהו הסיר יום קודם לכן את הפוסט שלו. את מה שחיפשותי לא מצאתי, אבל נתקלתי בהפניה אוהדת להרצאה של בחור יהודי אמריקני בשם בן שפירו - "עשרת הכללים להתמודדות עם שמאלנים" והסתקרנתי. הידיעה זכתה בערוץ 7 לכותרת

"שמאלנים שונאים לענות על שאלות, כי זה גורם להם לחשוב, וחשיבה היא לא הצד החזק שלהם. להרגיש זה הצד החזק שלהם. אז אם תרחיק אותם מרגשותם הפוכים למבולבלים, ואז הם מתחילים לבכות". מי אומר? בן שפירו אומר. בשישי חיפשותי בערוץ 7 התייחסות כלשהי



מועצה אזורית
עמק-יזרעאל

פסטיבל חלב וזבש

שבועות בעמק יזרעאל

11-20.5.18

כ"ז אייר - ו' סיון תשע"ח

נצ'י נצ'י

מארח את נ'ימבו נ'י, סימה ושי צברי

ראשון ו' סיון, 20.5.18 | 21:00

אמפי נהלל

70 אקורדיונים

החגיגה המסורתית בסימן 70 לישראל

שישי, ד' סיון, 18.5.18 | 20:00

אמפי נהלל

"לילה של כוכבים" שלום חנוך מארח את מתי כספי, קרולינה ודנה ברנר

חמישי, ג' סיון, 17.5.18 | 21:00

אמפי נהלל

מחול יזרעאלי נכסי צאן ולצון - 70 שנות פסקול הזמר העברי

מופע פתיחה | שישי, כ"ז אייר, 11.5.18 | 17:00

אולם המופעים יפעת

רוקדים בלבן - הרקדה

שישי, כ"ז אייר, 11.5.18 | 21:30 | אולם הספורט נהלל

מופע סיום: 70 שנות מחול ישראלי

שבת, כ"ז אייר, 12.5.18 | 17:00 | אולם הספורט נהלל

איך שיד נולד | יוהנתן גפן

אורח מיוחד מאוד כהן

שבת ה' סיון, 19.5.18 | 11:00

אולם המופעים יפעת

על הדבש ועל העוקץ

סיפור חייה ויצירתה של נעמי שמר

רביעי, ב' סיון, 16.5.18 | 20:00

אולם המופעים יפעת

100% מאיד שלו

70 למאיד 30 לרומן רוסי

ראשון, כ"ח אייר, 13.5.18 | 20:30

אולם המופעים יפעת

תערוכת אמני העמק

ראשון - שבת, כ"ח אייר - ה' סיון

13-20.5.18

10.00-20.00, שישי 10.00-13.00

המרכז הקהילתי תמרת

בסימן 70 לחגיגת ישראל

שבועות באתרי התיירות בעמק יזרעאל

שבועות וביכורים במוזיאון העמק

שישי-ראשון, ד'-ו' סיון | 18-20.5

חגיגת שבועות במוזיאון בעין דוד

ראשון, ו' סיון | 20.5

טרקטורים, דגנת ושוק חקלאי

ראשון, ו' סיון | 20.5.18

חווית שבועות בקרקס החקלאי

שבת, כ"ז אייר | 12.5 / שבת-ראשון, ה'-ו' סיון | 19-20.5

חריש, ביכורים ועניינים ב"קטופות"

שישי-ראשון, ד'-ו' סיון | 18-20.5

תיקוני ליל שבועות

מחלון וכליון - לא מחלה ולא כליה | תיקון שבועות עם דר' אבשלום קור שלישי, א' סיון, 15.5 | 20:00 | ספרייה אזורית ויצו נהלל קהילת ניגון הלב בשיתוף תיקון ליל שבועות מיסודו של מאיר איילי ז"ל שבת ה' סיון, 19.5 | 22:00 | בית ניגון הלב גבת

שחרית מוסיקלית | רביעיית הסקסופונים של תל אביב

ראשון ו' סיון, 20.5 | 11:00 | חדר אוכל קיבוץ גניגר

שידוטקה | ציירה מקורית מגבת ומהעמק

שישי, ד' סיון, 18.5 | 20:30 | חדר האוכל, גבת

מי הזיז את הגבינה שלי?

הייד פארק לבחינת דרכה של החברה הישראלית במלאות 70 למדינה. מרצה אורח שלומי חתוכה, משורר ויו"ר עמותת עמרם | תחרות עוגות גבינה לשבועות רביעי, ב' סיון, 16.5 | 17:00 | המרכז החינוכי בחנתון

צעידה בת 70 | ערב שירה עברית

לאהבי הזמר הישראלי ולכבוד שנת ה 70 למדינת ישראל מנחה ומספר פרוץ' יוסי גמזו חתן פרס אריק איינשטיין על תרומתו לזמר העברי שבת ה' סיון, 19.5 | 21:30 | מוזיאון העמק ביפעת

חג הביכורים במנשייה - חוגנים יחד ומזאן

משפחות מהעמק מתארחות בבתי משפחות במנשייה זבדה שישי, ד' סיון, 18.5 | 19:00

"ג'י'יש" | תערוכת אמנות קבוצתית

פתיחת התערוכה: שישי, כ"ז אייר, 11.5 | 11:00

הגלריה לאמנות בבית חנקין, כפר יהושע

הגרובטון - במסיבה עברית

סיכום עשור של הופעות שישי, כ"ז אייר, 11.5 | 20:00 | דברת

"קורשנדו" | מופע קרקס מוסיקלי

מפגש בין תזמורת חיה, אקרובטיקה, כלי מיתר ולהטוטים שבת, כ"ז אייר, 12.5 | 11:00 / 17:30 | בית העם הישן-כפר יהושע

שמעון ולוי | הגרעין המייסד של להקת שוטי הנבואה

ערב של מוסיקליות עשירה, שמחה ואופטימיות מדבקת שבת, כ"ז אייר, 12.5 | 20:30 | מועדון רב תכליתי, עדי

הגרשונים | ערב שירה בציבור

מיטב שירי הארץ באווירה דינאמית וסוחפת שבת, כ"ז אייר, 12.5 | 21:00 | מושב מרחביה

שם טוב לוי והרכבי בית האמנויות

שירי משוררים וקלאסיקה ישראלית שלישי, א' סיון, 15.5 | 20:00 | מועדון לחבר, הסוללים

נאן גנים האחים גנים | הצגת ילדים - תיאטרון המלה

רביעי, ב' סיון, 16.5 | 17:30 | האולם הרב תכליתי, הושעיה שישי, ד' סיון, 18.5 | 11:00 | מועדון, אחוזת ברק

© Elad Creative Design



להזמנת כרטיסים: כרטיסים בקליק: www.eyz.org.il | אולם המופעים יפעת: 04-6040575 | ימים א' - ה' 9:00-16:00 | יום ו' 9:00-13:00 | מוקד הפסטיבל: 04-6520734/100

* תשלום בערב המופע: במזומן בלבד | * המופעים באמפי נהלל: הישיבה תחת כיפת השמיים ועל כסאות לא מסומנים

עצמאות בלי תפארת (א)

בניגוד לסיכום - כצפוי - האריך ראש הממשלה את נאומו בטקס הדלקת המשואות, שני ערך ביום העצמאות שעבר זה מכבר, פי שלושה בקירוב. בכך הוכיח כי אם, כפי שצופים פרשנים משפטיים מוערכים, יוגש נגדו כתב אישים בתיקי 1000 ו־2000 בסעיפים מרמה והפרת אמונים, ניתן יהיה להביא כראיה מחזקת ומאששת גם את האופן שבו הערים ראש הממשלה על אנשים - רימה אותם והפר את אמונם. גם אם עבירת אלה אינן חמורות כשור־חד, די בהן כדי להפוך את המשך כהונתו בתפקידו לבלתי לגיטימית ולבלתי מוסרית.

עצמאות בלי תפארת (ב)

בערב יום העצמאות הם חיפשו בנרות גפרורים או גפרורים בנרות כדי להדליק לעצמם את אש התמיד היחידה שלהם - אור הנר. עם מעט תשתיות, רובן רעועות, הם ישבו בחושך הקר שרק אור הנר מבליח בו, ערב יום העצמאות ה־70 למדינת ישראל שעדיין יש מי שלא מחוברים בה לחשמל ומנותקים מהווייתה. לכנות אותם מודרים זו לשון המעטה, לשון מטעה, שהרי איך ניתן להדיר מי שלא סופרים אותו כלל? ועדיין לא כתבתי מלה על הק־שישים החיים בבדידות ובעליבות מחפירות, ללא אמצעי חימום מספיקים, נדרשים להכריע ולבחור בחירה בלתי אנושית, בלתי אפשרית, בין מזון לבין תרופות.

משימה לאומית בראי הקיבוצניק

לא מעט אנשים בתנועה הקיבוצית, ראש וראשון בהם ולהם הוא מזכ־לה, ניר מאיר, מאמינים כי התינוקות חברי קיבוצים למשימות לאומיות היא חלק בלתי נפרד גם מזהותם של קיבוצים מופרטים. אני לא כופר, חלילה, באמונה זו ואף לא מטיל בה 90 - אני רק תוהה, האם כאשר אדם שעושה לביתו עושה זאת בצניעות, בפשטות, ביושר ובהגינות, יכול להיחשב כמי שעושה לאחת מהמשימות הלאומיות היותר חשובות במקומותינו: לבער את השחיתות ולכונן את החברה מחדש על אדניהם של ערכי היסוד האנושיים של חברה דמוקרטית בריאה.

הלגיטימיות של המחאה

פעילי השמאל התקרבו אל הגבול מרחק הד או ריח אבל הם גם - בעיקר - חצו אותו. מי שמכונים "פעילי שמאל קיצוניים" - במירכאות או בלעדיהן - שהטיחו בחיילי צה־ל בכלל ובאחת הלוחמות בו בפרט עם "חיילי טרור" עשו, לעניות דעתי, מעשה שלא ייעשה. יש לי זכות לומר ולכתוב זאת לא רק כאזרח מדינת ישראל אלא כמי שתופס, חש ומזהה עצמו כאיש שמאל. גם למחאה לגיטימית יש גבולות. הטחת אשמה הזויה, מוטרת, בחיילים המשרתים בגבול עזה ועושים בו לילות כימים מחייבת גינוי חריף. המלים שאני כותב כאן ועכשיו, בעודי משמיע את קולי, "יחיד כה ורפה", כמאמר המשורר, הן החלק הקטן שלי בגינוי הזה.

הפרת חוזה

ההקדמה הצפויה של הבחירות מהווה הפרה בוטה של החוזה בין הבוחר לנבחרים. כשאני ושכמוני משלשלים פתק לקלפי, אנחנו מייפים בהצבעתנו את כוח הנבחרים לשרת אותנו־כן, לשרת! - במשך ארבע שנים - לא יותר, לא פחות. ארבע שנים מדודות, קצובות, תחומות במסגרת זמן חוקית. כל שינוי במועד מהווה פגיעה ברצון העם ובזכויות הבסיסיות שלו.

השלהבת של הארזים

ארזים יודעים להתמודד עם שלהבות. יש להם אמצעים משוכללים ויעילים לכבותן. אם בארזים נפלה שלהבת הם פועלים במהירות כדי להציל מהאש את כל מה שהיא עלולה לשרוף. והאזובים, מה יגידו, ובעיקר־ מה יעשו? כשהמים מגיעים להם עד צוואר - הם לא יכולים להגיד דבר, וחוש־מזה - מה יש לדבר כשהבית כולו בוער?

אהבת חינם

פה ושם החיים מזמנים מפגשים מן הסוג ההזוי. אני מודע לשימוש הנפוץ, האינפלציוני, בתואר הזוי, אשר רבים מתארים בו אפילו דעה לגיטימית של מישור שדעתו שונה מדעתם, אבל באחרונה, כאשר שני אנשים שאינם מכירים זה את זה ביקשו ממני שירות, הם שאלו האם השירות הזה עולה כסף. אני לא יודע מה הניע אותם לחשוב את המחשבה שבאה לידי ביטוי בשאלתם. אולי הם זיהו בי חולשה (חזקה) המובנית באישיותי ובגישתי: להידרש לכסף כאל רע הכרחי, כמשהו שתמיד נמצא ברקע, לא תמיד גלוי, עמום. משהו שתמיד קשה לבקש, קל וחומר לדרוש. אין ספק: הרבה יותר נעים לתת ולקבל אהבת חינם, שאינה תלוי בדבר, ואינה כרוכה בשאלה, ודאי לא בשאלה הזויה.

שורה תחתונה

במקום שאת חיפשת את הדמעה, אני חיפשתי את הפצע.



החממה - 2017 (צילום: טל בדרק)

40 שנה לחממה של אביטל

החממה האקולוגית בעין שמר, או "החממה של אביטל" הגיעה לגבורות, וחוגגת כעת 40 שנות פעילות.



החממה - 1977 (ארכיון עין שמר)

מהתנועה הקיבוצית, וביניהן "אמבר", "אבו־קדו גרנות", "מצרפ־לס" "ביו־בי", "גן שמואל מזון", "גלעם", "החברה הכלכלית מנשה" ו "גבעסול". כיום, חוקרים תלמידי החממה את הנושאים החדשניים ביותר, וביניהן ייצור מזון מאצות, חיפוי הטבע לפיתוח טכנולוגיות חדשות ("ביו־מימיקרי"), טכנולוגיות לטיהור מים, הרפסה בתלת ממד, חקלאות מדייקת ועוד. לאורך השנים פתחה החממה עמותה כדי לאפשר הצמחת יוזמות ובשנת 2016 אף קיבלה הכרה רשמית של משרד החינוך, בדמות סמל מוסר בשיתוף המועצה האזורית מנשה. בשנים האחרונות, מלווה החממה יזמים קיבוציים בהקמת חממות נוספות ברחבי הארץ, בין היתר בקיבוץ "ראשית" בירוש־לים, קיבוץ "משעול" בנצרת עילית ובקיבוץ מרום גולן.

ומה יהיה בעוד ארבעים שנה? את העתיד לא ניתן לצפות, אך החממה ממשיכה לצמוח ולהתפתח על ידי תלמידיה, בני הנוער הח־ממניקים, ומחפשת תמיד את האתגר הבא... יתכן, שבעוד 40 שנה, יסתובבו בחממה רובי־טים, אך מה שבטוח - שהם ישתו קפה שחור!

החממה, אותה החל להקים אביטל יחד עם תלמידיו בשנת 1977, בסיוע של חברי קיבוץ עין שמר, הפכה עם השנים לסמל קיבוצי לחדשנות, לחינוך, לעבודת צוות ולרבות־רבות. בוג־ריה מובילים כיום מגוון גדול של פרויקטים ומיזמים: מהם שהשתלבו בחברות מובילות בתחומי החקלאות המתקדמת, אחרים פיתחו חברות סטארט־אפ ויש שבחרו בתחום החבר־תי־חונכי, מי בהוראה ומי בתפקידים ציבוריים ומעורבות חברתית. בוגרים אלו, כל אחד והתחום בו בחר, חוו בחממה חוויית עצי־מאות, אחריות ומצינונות לצד רוח הנעורים "החממית", אשר מי שמבקר בחממה מכירה בתור החול ברגליים וסיר הקפה השחור שאינו יורד לעולם מהאש. לאורך השנים הגיעה החממה לשיאים רבים, ביניהם ביצוע מחקרים חדשניים של בני נוער בחקלאות, הקמת הביתן הישראלי בתערוכת האמנות הבין לאומית "הביאנלה" בוונציה בשנת 1993, על ידי בוגרי החממה ותלמידיה ומומ־חים מקיבוץ עין שמר, הצגה בתערוכות נוס־פות בריסלדרוף, שטוקהולם, ניו־יורק ולאח־רונה גם ברלהי, וקבלת פרס מפעל חיים לאביטל מטעם משרד התרבות בשנת 2013. אך שוב, ברוח החממה, החשוב הוא אותם רג־עים קטנים ובני הנוער אשר בנו ועורם בונים את המקום בידיהם.

עם השנים השתנתה החממה, המתפקדת בעצמה כאורגניזם, מתאימה עצמה לסביבה אך שומרת על הד.נ.א. ישראל גדלה והתרח־בה, קצב החיים הפך מהיר יותר, בתי הספר והקהילות השתנו, ואיתם גם הצרכים והצי־פיות של הנוער והוריהם. זאת ועוד, אתגרי השעה הישראליים הולכים ומשתנים, ומש־לבים את הצורך לחזק את החברה הישרא־לית, לצד הצורך למצוא פתרונות למשבר הסביבתי המתגבר. בהתאם, הגדילה החממה את היקף התלמידים הלומדים בה, קלטה תלמידים מכל קשת החברה הישראלית ואף בנתה ומפעילה תכנית משותפת ליהודים וערבים, בשתי השפות. על מנת לייצר חד־שנות חינוכית, חקלאית וסביבתית, יצרה החממה שיתופי פעולה עם תעשיות וחברות



שניא OMB

מערכת מובילאיי

במבצע רק לחברי משקארד

ב-1,990 ₪ (במקום ב-2,890 ₪)

+ 5% הנחה נוספת במעמד החיוב בכרטיס משקארד

ההטבה כוללת:

12 תשלומים שווים ללא ריבית
התקנה בבית הלקוח
 בכפוף למופיע באתר המועדון
24 חודשי אחריות

המערכת כוללת:

התרעת אי שמירת מרחק
 התרעה לפני התנגשות בהולכי רגל ורוכבי אופנים
 התרעת סטייה מנתיב
 התרעה לפני התנגשות ברכב שמלפנים
 התרעה על חריגה מהמהירות המותרת וזיהוי
 מגוון תמרורים



למתקינים ינתן גם החזר של 1,500 ₪ באגרת הרישוי

בכפוף לתקנות התעבורה ונוהל 151 של משרד התחבורה

+ הנחה משמעותית בביטוח החובה

ניתן לבדוק את גובה ההנחה באתר משרד האוצר "מחשבון ביטוח חובה לרכב"

לפרטים נוספים חייגו: *5393
א.רונגד רכב - מתקין ומשווק מורשה מובילאיי

תוקף המבצע עד ה- 31/12/2018 או עד גמר המלאי. המועדון וקבוצת ישראלכרט אינם אחראים בגין המוצרים ו/או השירותים אשר יסופקו על ידי בתי העסק, כמו גם על החזר אגרת הרישוי וההנחה בביטוח החובה, האחריות בגינם חלה על בית העסק בלבד. המועדון רשאי להפסיק/לשנות את המבצעים המוצעים בכל עת. ט.ל.ח.

לפרטים והצטרפות התקשרו: או באתר המועדון:

www.meshekard.co.il | 03-6233558



מתנדבי שנת השירות זוכרים את הנופלים



מסורת בשלושה מוקדים: "הגן של פיז" בעברון, "גן מורן" בנווה הדסה ו"גבעת תום ותומר" בגבעה

כהמשך למסורת שהתחילה לפני שלוש שנים ההולכת מתפתחת ומשתכללת, קדם לטקס השנתי באנדרטה יום מורשת שהתקיים בשלושה מוקדים שונים, לכ־350 שינשינים ממגוון מסגרות שנת השירות הפזורות בארץ "הגן של פיז" – גן חיים תוסס ושוקק חיים בקיבוץ עברון שנבנה לזכרו של פיז אליהו ז"ל, שהיה שינשין בכפר הילדים נרדים ונפל ב"צוק איתן". בגן פגשו השינשינים במשפחתו של פיז, הוריו – רחלי ואורי וקיימו שיחה מרגשת עם אחיו מתן. האח הצעיר יותר, היום שינשין בכפר הילדים מגדים, הניח זר בטקס שהתקיים מאוחר יותר באנדרטה. בגן התקיימה גם שיחה מרתקת עם האלוף במיל', נציב קבילות החיילים, יצחק בריק על משמעות השירות המשמעותי עותי בצה"ל ותורמתם העצומה של חיילים המגיעים אחרי שנת

שירות. "גן מורן" – בלב כפר הנוער נווה הדסה הוקמה פינה לזכרו של מורן כהן ז"ל מקיבוץ אשדות יעקב איחוד, שנפל במלחמת לבנון 2 והיה שינשין בכפר. הקומונה של השנה החולפת בחרה כפרויקט סיום לבנות פינת זיכרון עבורו – "גן חיים" שישמש את הכפר כולו לפינת התכנסות, שעת חניכים או ישיבת צוות והקומונה של השנה ממשיכה ומרחיבה את הפרויקט. אחרי טקס מרגש ומצמרר בו השתתפו הוריו של מורן

ז"ל ניצה ושמוליק, ובו גם סיפר האב על מורן ועל דרכו המיוחדת, קרא לשינשינים חזור והגד: "זכרו מי אתם, היו בני אדם, שרתו את הארץ בנאמנות ומסירות אך שמרו על צניעות, דרך ארץ ומסד הערכים עליהם גדלתם". עוד בגן התקיימה פגישה מרתקת עם רס"ן יותם רוף מקיבוץ ארז, ששוחח עם השינשינים על התהליך האישי והמטען הרב שהם נושאים איתם – תוצאתה של שנת השירות והבגרות האישית ועל הציפייה מהם לשאת בתפקידי פיקוד בהם

יוכלו להביא לידי ביטוי את אמונתם, דרכיהם ויכולתם האישית. "הגן של תום ותומר" – סמוך לקיבוץ נגבה, הוקם לזכרו של תום כיתאין, שנולד בקיבוץ שובל וגדל בנווה שלום ותומר קיבוץ מנגבה, שנספו באסון המסוקים. קבוצת השינשינים נפגשה זו השנה השנייה עם בועז כיתאין, אביו של תום ולאחר מכן עשו סיור בגבעה בהדרכתם של אמ"ציה שניידר מקיבוץ נגבה שמנהל את האתר ודגן קרן מקיבוץ רבי"ם (מלווה הקומונה של רביבים) שלמד עם תום ותומר בכיתה בצפית. הש"ש נרתמו לעזרתו של אמ"ציה לפנות את הגזם שהצטבר לאחר הסערה והשיטפונות ואמ"ציה התרשם מהנכונות שלהם והודה להם על כך מאוד. האירוע מתקיים בשיתוף פעולה עם יד לבנים, ובעזרת רחל לניאדו, מנכ"לית הארגון, שמא-

פשרים לו להתקיים ומסייעים בתמיכה באירוע. לטקס המרכזי שהתקיים באנדרטת הקיבוצים, הגיעו כל הש"ש מכל מפגשי הזיכרון ואף הופיעו ש"ש וחניכים מפנימיית "ביכורים" שבקיבוץ מגן, שלקחו על עצמם את החלק האומנותי בטקס וביצעו זאת בצורה מרגשת ביותר. גבי אסם, ראשת אגף חינוך בתנועה: "בכל שנה שעוברת בה אנחנו ממשיכים עם מסורת יום המורשת, יש תחושה שהש"ש יותר ויותר מבינים את חשיבות היום, מעוניינים להירתם ולקחת בו חלק משמעותי ולהזכיר ולד"כור גם במסגרות שלהם עצמם. אני שמחה על ייסוד מסורת זו ומודה למשפחות ולחברים, לצוות שנת השירות והעומד בראש הליך ברנד, ולשאר העוסקים במלאכה שנרתמים להצלחת היום הזה".

"השבטים" בישראל התחלפו ליום אחד – יהודה משי-זהב "מונה" למזכ"ל התנועה, הרבנית עדינה בר-שלום "שימשה" כמנכ"לית

יהודה משי-זהב: "במקום שאני גדלתי בו, 'קיבוצניק' היה מילת הגנאי היחידה שהייתה גרועה יותר מ'ציוני', היום למדתי שבקיבוצים כל כך הרבה פעילויות למען עם ישראל ולמען מדינת ישראל"



"השבטים" התחלפו ליום אחד

שבוע שעבר נערך יום במקום של קרן אדמונד דה רוטשילד ועמותת שותפויות רוטשילד, מיזם פתוח לציבור הרחב במסגרת תו התקיימו ברחבי הארץ מאות "חילופים" בין בעלי תפקידים זהים אך מ"שבטים" שונים ברוח נאום הנשיא ראובן ריבלין: חילונים, ערבים, חרדים ודתיים. תפיסת העולם של "יום במקום" היא כי חברה ישראלית בה לכל אחד ואחת סיכוי שווה להשפעה, להצלחה ולהגשמה מתחילה בהכרות ויכולת לראות את הדברים מנקודת המבט של האחר.

במסגרת המיזם "החליף" מנכ"ל זק"א, יהודה משי-זהב את מזכ"ל התנועה ניר מאיר, אשרף ג'אבור – מנהל תכנית רואד, "החליף" את המשנה למזכ"ל גיל לין, והרבנית עדינה בר-שלום "החליפה" את מנכ"לית התנועה הדס דניאלי-ילין.

אשרף ג'בור, מנהל תכנית "רואד" במגזר הערבי וישב במשרדו בשפרעם. לין: "נפגשתי עם שותפותי המרשימות קתי וג'יהאן במשרד בשפרעם, ולמדתי על פעילות העמותה בפרט ועל המגזר הערבי על מרכיביו השונים בכלל". בפלמחים סקרה הדס דניאלי-ילין בפני האורחים את פעילות התנועה הקיבוצית ובתוך כך את ייחודיות החינוך הקיבוצי והקשר שלא ניתק בכל הגילים בין החינוך לאהבת הארץ, הטבע והנוף וכמו כן החיבור הקהילתי הן בחינוך והן בכלל הקהילה. דניאלי-ילין סקרה גם את התוצרת הכלכלית בקיבוצים וכן את מפעלי התרומה לכלל הקהילה בישראל כגון: תל"מ, חיילים בודדים, מתנדבי שנת-השירות ועוד. משי-זהב אמר: "אני זוכר בתור ילד וגם אח"כ את המכות שהלכנו עם הקיבוצניקים שבאו לעמוד מולנו ב"מאבקי השבת" בירושלים ואח"כ "נאום השפנים" של הרב ש"ך הזכור לכולם. במקום שאני גדלתי בו, 'קיבוצניק' היה מילת

הגנאי היחידה שהייתה גרועה יותר מ"ציוני". הנשיא ריבלין דיבר על ארבעה שבטים, אבל הלוואי והיינו כאן רק ארבעה שבטים. ואנחנו מכירים אחד את השני רק מהתקשורת והסטיגמות. אתה נכנס לנתונים הקיבוצים הם 1.7% מהאוכלוסייה ואחראים ל-90% מגידולי השדה, מעל 40% מהחקלאות ורואים שבסוף המושג של ערבות הדדית – כל ישראל ערבים זה לזה, זה לא רק אצלנו החרדים, יש כאן בקיבוצים כל כך הרבה פעילויות למען עם ישראל ולמען מדינת ישראל. בסוף כולנו, כל השבטים ביחד נצטרך לנהל את העסק הזה שנקרא מדינת ישראל, ואם לא נדע לעשות זה את יחד, העסק הזה לא יעבוד. זה שנכיר יותר יעזור לזה. היום אני מבין שחייבים לאחד כוחות וקצוות, כי

אחרת לא נוכל להמשיך לקיים את הארץ שלנו". איילת גלס סקרה את תולדות פלמחים מהקמתו ועד היום ואמרה: "קיבוץ פלמחים הוקם כקיבוץ הדרומי ביותר על חוף הים, במיקום מאד מאתגר – הכל היה כאן חול וחול ואפילו לבסס את הנוי היה קשה במיוחד כי נדרשת צמחיית חוף ייחודית. הפלמחנים קיים היו נחושים והקיבוץ הוקם. בהמשך היו שנים של משבר כלכלי וחברתי אבל תמיד היה רצון לשמר את הבסיס הראשוני על אף כל הטלטלות. הערבות ההדדית על מרכיביה נשמרת אצלנו. האתגר של לשמור על המאפיינים הקיבוציים הנוספים כמו החקלאות והתרבות עומד לפתחנו גם היום, אנחנו עדיין מקיימים את ענפי החקלאות וכמובן לא מוותרים על התרבות, על חגים ואירועים של כולנו יחד, מבססים את זהותנו הקהילתית בקיבוצית כחברה ייחודית וערכית". גלס ציינה את החיבור של חברי הקיבוץ לקהילת "אלי סיני" שפנו מגוש קטיף והתקבלו לחברות מלאה בקיבוץ. החיבור המיוחד שנוצר בין השבטים ממש בתוך חצר הקיבוץ הוא ייחודי וזהו אות כבוד לקהילת פלמחים.

הרבנית עדינה בר-שלום אמרה: "אני מאד שמחה להשתתף ביום הזה ולהיות כאן בפלמחים, משום שאני רוצה ללמוד עוד על ארץ ישראל שאני גרה בה ואוהבת אותה. הערך הכי חשוב שאקח מכאן הוא אהבת הארץ, אהבת הבריאות ואת הערכים שיש לחבר לארץ הזו. המסירות למבוגר והמסירות אחד לשני מושרשים בקיבוצים וזה שאוב לגמרי מהיהדות, ולכן קל לי להתחבר לזה. חשוב שהמעשים הללו יונחלו בכלל החברה האנושית ולא רק כמצווה". המשנה למזכ"ל – גיל לין סיכם את היום: "המפגש נעשה באווירה טובה, בפתיחות ובגישה חיובית של כל המשתתפים. ברור היה לכולנו, שאיננו עושים מספיק על מנת להכיר את האחר, ולקרב את הלבבות בין מרכיבי השונים של החברה הישראלית. לבסוף שאלתי את עצמי מהי מדינת ישראל באמת? האם מדינת ישראל היא האנשים שפגשתי והאווירה הטובה והחיובית ששררה, או מה שאנחנו רואים ושומעים בתקשורת? אני רוצה להאמין שמה שפגשתי היום זאת המציאות האמיתית בה רב המשותף על המפריד בינינו, ובהחלט יש מקום לתקווה!"

ג'ון דיר הירוקים שלא נגמרים!!!

בגיטור דיזל הטיפול הוא כל 200 שעות לפי הוראות היצרן.
אצל רוב המתחרים הטיפול השוטף הוא כל 100 שעות לפי הוראות היצרן.

עלויות חלפים לטיפול שוטף כל 200 שעות:

- פילטר סולר - 59 ש"ח
- פילטר שמן - 59 ש"ח
- שמן מנוע (3 ליטר) - 25 X 3 ש"ח
- פילטר אויר חיצוני - 133 ש"ח
- פילטר אויר פנימי - 124 ש"ח

עלות כוללת לטיפול (חלקים+עבודה) - 780 ש"ח

חלקים מתכלים לצורך השוואה:

- וריאטור - 1,600-2,325 ש"ח
- רצועת וריאטור - 375-595 ש"ח
- סט רפידות בלמים - 330 ש"ח
- המחירים לפני מע"מ • המחירים ניתנים לשינוי בהתאם לשינוי מחירי היצרן ועפ"י שיקולי היבואן

לאחר השוואה הגיטורים זו הקנייה האיכותית והכלכלית ביותר!!!

י.קמחי בע"מ מציגה:

סדרת טרקטורי המשא הייחודית של "ג'ון דיר" המיועדת לעבודה מאומצת ומתמשכת בתנאי שטח קשים ומורכבים ברמת אמינות גבוהה ובאיכות בלתי מתפשרת.

התמונה להמחשה בלבד. ט.ל.ח.



דגם גיטור XUV 550

- מנוע בנזין 570 סמ"ק.
- 2 בוכנות.
- מתלים נפרדים.

דגם גיטור XUV 855

- מנוע דיזל 25 כ"ס.
- הגה כח.
- מתלים נפרדים

דגם גיטור HPX

- מנוע דיזל 21 כ"ס.
- סרן אחורי "חי".

הגיטורים מעבר להיותם איכותיים ואמינים הם מצטיינים בעלויות אחזקה וטיפולים נמוכות בהשוואה לרוב הכלים המתחרים.

- ♦ מבנה הנדסי המקנה גמישות ויכולת תמרון גבוהים.
- ♦ הגה הידראולי.
- ♦ הנעה 4X4 מערכת סגורה ללא צלבים חשופים.
- ♦ תמסורת סינכרונית של 12 הילוכים + רוורסר הידראולי. קדימה אחורה ללא קלאץ.
- ♦ מצמד (קלץ) רטוב.
- ♦ אפשרות להתקנת מעמס קידמי.
- ♦ שרידות לאורך שנים וסחירות גבוהה.

התמונות להמחשה בלבד. ט.ל.ח.

הזדמנות לרכוש "ג'ון דיר" אמריקאי איכותי במחירים חסרי תקדים.

- 49 כ"ס - 87,000 ש"ח
- 65 כ"ס - 106,000 ש"ח
- מעמס מקורי - 30,000 ש"ח כולל הרכבה
- * המחירים לא כוללים מע"מ

סדרת הטרקטורים 4M (תוצרת ארה"ב)

"יבוא, שרות ושיבוי ע"י י.קמחי בע"מ"



מנועי דיזל 4 צלינדרים בהספקים של 49/65 כ"ס.

כפר הנגיד מיקוד 76875

טל. 08-9421120, 08-9439294 פקס. 08-9421119

יוסי: 050-8575530 יובל: 050-8575535

י.קמחי בע"מ יבואן בלעדי

www.Jkimchi.co.il

J_kimchi@netvision.net.il

הרפת כמשל - הרהורי חג הביכורים

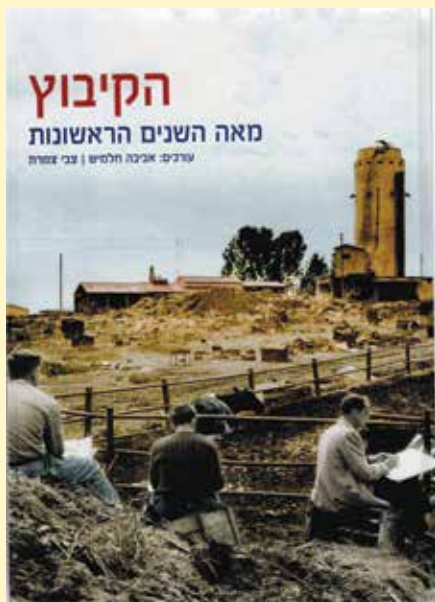
עיני את ליאו רוט מאפיקים, צייר הקיבוץ שהושפע רבות מהצייר היהודי מארק שגאל. אצל שגאל מעופפת הפרה בענני הגלות, רוט הוריד אותה לקרקע הארץ ישראלית של אפיקים סמוך למגדל המים.

שואלים אותי האם קיים ייחוד לאמנות הקיבוצית? בפרספקטיבה של שנים אני מזהה את החומריות התלת-ממדית שבעבודות אמני חג הביכורים כדומיננטית. חומריות הנרבעת לדעתי מהקרבה לטבע ולאדמה. מהיות האמן חלק ממציאות חקלאית. מעונות השנה החקלאית, וממחזור הזרעים. מתנועת השמש המשנה את הסטרוקטורה של רגבי האדמה עם תנועתה. היטלי האור והצל המוסיפים פלסטיות לאובייקטים. השתייה בתוך חומרי הטבע והאדמה כחלק בלתי נפרד מהם, אלה בין היתר המייחדים את היוצר הקיבוצי. מס' קרן לראות האם ייחוד זה יתאפיין גם בעתיד?

נסיים רשימה זו ברפת "המנורה", הנמצאת בקיבוץ המעפיל (שותפות המעפיל - נורדיה) שמשמשת דוגמא של רפת עסקית מתפתחת, שלא חוששת להשקיע כדי לשפר את תוצאותיה. לאחרונה נבנתה ברפת סככת עגי לות חדשה ומרכז מזון עצמאי. הרפת מחוברת לקולטי שמש המספקים אנרגיה סולרית לצרכיה. סביבת הרפת נקיה, מרושתת בכבישים פנימיים ושומרת על איכות החלב. שליטה ובקרה ממוחשבת של נתונים מכל פרה ופרה בכל זמן ועת. ממש הייטק חקי לאי במיטבו. אלא מה? צריך לחלוב במשמי רות, להיות נוכח ברפת, לחלק אוכל ולחוש את הפרות לא רק דרך המחשב. העבודה ברפת תורבעת את מלוא העובד בה. זמן, תשומת לב ידע ומסירות. היא אתגר טכנולוגי משוכלל. לא רבים מוכנים לראות ברפת את מסלול מקצועם הקבוע (מלבד הרכו הרואה ברפת מקצוע לחיים). אין דור ממשיכים ברפת מבני הקיבוץ. רפת, מצליחה ככל שתהיה, חייבת בתשתית מקצועית של כוח אדם תוצרת הבית, כחלק מהשקפת עולם חברתית-קיבוצית. על ההנהגה המשקית של הקיבוץ, גורמי החינוך באגף לחנוך חקלאי במשרד החינוך, בהנהגת התנועה הקיבוצית, במוסדות החינוך האזוריים על כולם מוטלת האחריות לשלב ידעם כדי שהחקלאות לא תברח מאתנו. על כולנו לתת את הדעת כיצד מחנכים את הנוער לקראת התמקצעות בענפי החקלאות, כיצד נקשרים אל החקלאות כדי להבטיח את המשכיות עתידה בקיבוץ. החקלאות איננה רק עסק מניב רווחים, היא במשולב גם דרך חיים.



"בא אלי פרפר נחמד", כתבה פניה ברגשטיין, איירה אילזה קנטור-דאוס



הקיבוץ - מאה השנים הראשונות. מציירים מול הרפת של נען (1952)

על אותו סמינר אמנים נענע מצאנו בארכיון הקיבוץ בדמות תמונה מרגשת, המתארת את הציירים משתתפי הסמינר מציירים את הפרות בחצר הרפת. ברקע עומדים המתבונן, אסם התבואה והאזור המשקי-חקלאי של הקיבוץ. איזה עניין מצא זריצקי כדי לקחת את תלמידיו לסמינר לצייר את הפרות והרפת, איזה קסם ומסתורין אוצרת בתוכה

מתפיסה אידיאולוגית בה חי האדם מאדמתו, מעלה הרהורים נוגים לגבי העתיד. כיצד ניתן לחנך לתחושת שייכות לבית כאשר האדם מנותק מקשר עבודה עם אדמתו, מהיכולת לחוש אותה ואת פריה באמצעות כפות ידיו?

קיים הבדל תהומי בין מי שמבקר בשדות כתייר, כבעל אחוזה, לבין מי שחורש תלם ונוטע עץ במו ידיו. מי שחי מפרי האדמה, היחס שלו אליה הוא אחר. מי שמגיע לשדות ולמטעים בשבתות כדי לעשות כושר או ליהנות כך סתם מהנוף הירוק, היחס שלו אל החקלאות וההיאחזות בקרקע משתנה. ללא קשר פיזי ונפשי אל החקלאות וענפיה, בקלות נוותר על פיסת אדמה חקלאית ונמיר אותה לטובת ענף הנדל"ן. לצערי אצל רבים מדי במחננו, השטחים החקלאיים נהפכים לחלק מהתפאורה ולא מהמהות. כאשר הענפים החקלאיים נהפכים לתאגידים ושירותיות רחבות בין גורמים שונים (וטוב שכך הדבר), קיים חשש שאחרים יעשו את העבור. סידור העבודה נעלם. רכו הענף מוצא פתרונות קלים במחוזות אחרים. מקיבוץ בו רוב חבריו מצאו בעבר את פרנסתם בענפי הקיבוץ, הפכנו במו ידנו את הפירמידה (מה בורוכוב היה חושב על כך?). אין לי תשובה טובה לתוצאות המהפכה התעסוקתית. אני מצביע על תופעה שיש לי חשש גדול שתביא למהפך בסדר עדיפויות בקבלת החלטות שעלול לגרום לווייתור מדעת על היותנו יישוב חקלאי בעתיד.

לפרה האדומה, יש עגלה קטנה חומה

לא נשאר לי אלא להיאחו באמנות הקיבוצית לדורו תיה ובאמצעותה ללמוד ולהבין את גודל המהפך שעברנו לאורך השנים. ספר הילדים המיתולוגי גי "בוא אלי פרפר נחמד" מאת פניה ברגשטיין מקיבוץ גבת, נכתב ב-1945 (יצא לאור בהוצאת הקיבוץ המאוחד). עד היום הוא ספר הילדים הפופולארי ביותר, בין היתר בשל איוריה הנפלאים של אילזה קנטור-דאוס (קיבוץ חפציבה), שכאשר איירה את הספר הייתה חברת הכשרה בקיבוץ נען. לי זכורים לטובה הפרה האדומה והעגלה החומה. הספר כולו על שיריו וציוריו, הוא סיור נפלא של פעוטים בענפי המשק והטבע של נען. מכאן אנחנו מגיעים ישר לרפת של נען.

בשנת 1952 התכנס סמינר הציירים והפסלים של הקיבוץ המאוחד בקיבוץ נען. הכינוס התקיים בבתי ברל, כשהמורה הראשי הוא האמן יוסף זריצקי. את הסמינר ניהל וארגן הצייר חיים קיווה. עדות אוטנטית ומיוחדת

יובל דניאלי

תחת שמי הכחול
ביכורים נניף,
כל כנפי מחול
ביכורי אביב.

(הבית האחרון מהשיר:
"ביכורים", של פניה ברגשטיין)

האופטימיות שבשירה של פניה ברגשטיין "ביכורים", מציינת הלך נפש חגיגי, מרומם רוח, בו הרגישו אלה שהיו חלק מהיצירה ההתיישבותית חקי לאית שכל כולה "כנפי מחול". חג השבועות הצטיין מתמיד כחג החקלאי המרכזי בהתיישבות העובדת. אורחים רבים מהעיר הגיעו לחוות בפלאי החקלאות, לגאווה ענפי הקיבוץ ותפארת עם ישראל. לא לחינם נקרא חג גם "חג הביכורים". כולם שמחו והתפעלו מהיש החקלאי הרב הנוצר בקיבוצים. תה לוכת ענפי המשק הייתה עוברת בסך על פני קהל הצופים בטקס קבוע בשטח שדה שהוכשר במיוחד, בו הכרוז היה מהלל ומשבח את הענפים העובדים, לקול תרועת קהל הצופים והצלמים.

ענף הרפת היה מהמרכזיים בתהלוכה בקיבוצי. חוינו בהתפעלות בוזג עגלות (או עגליים) מהרפת. לעתים בפרה גדולה ומרשימה כשלצדה לקישוט הונחו כמה כדי חלב מפעם, חבילות חציר וכמה קלשונים תקועים בהם, לצד נערי הרפת מהמוסד החינוכי. היה גם טרקטור "הסלף" (לחלוקת מזון ברפת) ושלטים מקושטים שהכריזו על תנובת החלב במספרים מאירי עיניים. הילדים צהלו ונאבקו לקבל שקיות שוקו קר בחומו של חודש מאי שחולקו בנדיבות ע"י הרפתנים. התרחשה תחרות גלויה בין הענפים מי מהם ינפיק את הקטע המרשים והאטרקטיבי ביותר בתהלוכה. הייתה גאווה ענף שעמלו על מימושה ימים כלילות, כדי להראותה ברבים. אני יושב וכותב לחג השבועות בתקווה שגם השנה תתרחש תהלוכה והמסורת תמשך. השאלה מי ישב על יד הגה הטרקטור. מי יחלק סוכריות לילדים. מי יגיש את תנובת הענפים אל במת החג? אני חי בתחושה קשה, שאנחנו הולכים ומפסידים את רעיון החקלאות כבית, כנושא מרכזי בהווה הקיבוצית. הדורות הצעירים מדירים עצמם מעבודת כפיים ומעבודת השדה. יש בי חשש שהפסדנו במערכה על "חקלאות משלנו תוצרת הבית".

בעבר נשאה עמה החקלאות תחושת שייכות, הזדהות ומקום בו רבים מאתנו מוצאו בו את פרנסתם. בצער אני קובע, שעידן החקלאות במובן התעסוקתי הולך ותם! העובדות מדברות מהשטח. קיבוצי עבר מהפכה תעסוקתית דרמטית. ממשק שרבים מחבריו עובדים בחקלאות ובענפי בעלי החי, הוא הפך למשק בו החקלאות מתקיימת על עבודת שכיחה ואחרת. מעטים חברי הקיבוץ שנשארו בענפי החקלאות. השינוי התעסוקתי והתרחקות החברים מעבודת האדמה וענפי בעלי החי (הרפת כמשל) כחלק מדרך חיים,



אירוע אחד במאי ב'2010. מנשה קדישמן בתחתית התמונה



האירוע השנה. גליה מדברת



גלויה שדבלה הלר הפיק לרגל 100 שנה למהפכת אוקטובר

קום התנערה עם חלכה

יעקב לזר



בכל שנה היה האמן דבלה הלר מנירים, "מרים" אירוע באחד במאי. בסדנת ההרפס שלו, במכון החליבה הישן בקיבוץ נירים, הייתה מוצגת תערוכה של עבודות אמנות, ציור ופיסול, של אמנים מהאזור ושל ידידיו הרבים. אנשים היו באים, מתבוננים ביצירות שהוצגו בתערוכה ושומעים דברי הסבר מפי אוצרים ויוצרים. דבלה הלר ראה את עצמו כל ימיו אמן "פרולטרי", אמן "מגויס" לרעיון הסוציאליסטי, והדברים שנאמרו בתערוכות האחד במאי שארגן, היו מוקדשים בדרך כלל לשלושה נושאים – אמנות, שלום וקיבוץ. גם הכיבוד היה פרולטרי – לחם שחור,

דג מלוח, בורשט. את השינוי שעברו הקיבוצים, כולל נירים, מקיבוץ שי-תופי לקיבוץ מופרט, הוא קיבל קשה. דבלה הלר נפטר באופן מפתיע ב-8 במרס השנה. רעייתו, רעננה, הלכה לעולמה כמה ימים לפני כן, ופטירתו הפתאומית של דבלה הייתה במהלך ימי השבעה על רעייתו. לקראת האחד במאי השנה, ביום ג' השבוע, החליטו שתי הבנות, גליה וענת, לקיים את התערוכה והמפגש המסורתיים ברוח שאפיינה את האירוע כל השנים, לזכר אביהן. מספרת גליה: "אבא תמיד חשב שסוציאליזם זו הדרך הנכונה. לקראת האירוע של האחד במאי הוא היה מבקש מאמנים שהכיר, להכין ציור בשני צבעים – אדום ולבן, הוא היה מדפיס, והעבודות הוצגו אחר כך

בתערוכה. כשנירים עברו להפרטה, הוא כעס והיה בריב עם הקיבוץ, ואז את האירוע של אחד במאי עשו פעם או פעמיים במקומות אחרים. פעם בגלריית הבית הלבן, פעם בתל אביב. השתתפו בתערוכות אנשים שהיה להם חשבים נושאים כמו צדק חברתי, שלום, אחוות עמים. אבא נפטר במפתיע, אמא נפטרה חמישה ימים לפניו, והמשפחה עברה תקופה זוועתית. אחרי שאבא נפטר, המון אנשים פנו אלינו שנמשיך עם המסורת שהוא יצר. כשנגמרו ה-30 החלטנו שאנחנו עושות את זה. עשינו תערוכה של אבא, גם של אנשים שעובדים בסדנא, אבל בעי-קר של אבא. דברים ששייכים לאחד במאי, לדגל אדום, שהוא יצר. מצאנו הרבה מאוד דברים כאלה. זה היה

אירוע לזכרו – אנשים סיפרו עליו ודיברו עליו, הזמנו משהו שניגן באקורדיון, שרנו שירים רוסיים, שרנו את האינטרנציונל בהתחלה ואת האינטרנציונל בסוף, ואבא היה בלב שלנו". חיים פרי, אמן מהקיבוץ השכן ניר עוז: "כחבר לדרך וכיוזם ומפעיל של 'גלריית הבית הלבן' שבין ניר עוז לנירים, הייתי שותף פעיל באירועי האחד במאי של דבלה. היו לו אירועים שבהם היו רק תערוכות אמנות והיו כאלה שהייתה בהם התרחשות אינטלקטואלית שהייתה קשורה לייצירה ולהיותו של דבלה 'אמן מגויס' בנפשו. 'התערוכה הראשונה שאני זוכר, עסקה בארגון הכלים של זיגלבוים. אביה של שושנה, חברת נירים,

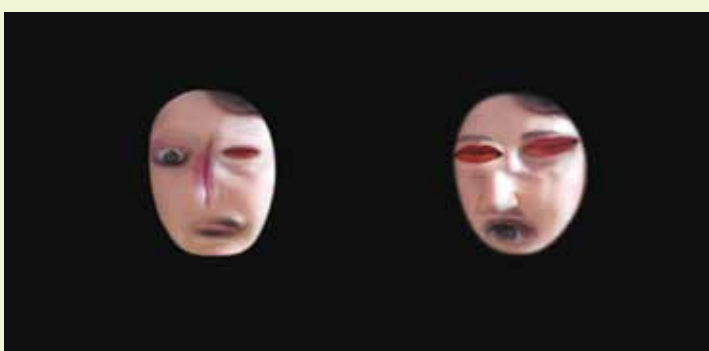
שהיה פועל בניין אידיאולוגי עד יומו האחרון. דבלה אהב כלי עבר-דה 'פרולטרים' וחגג על כל פטיש ו'מסטרניה'. התערוכה השנייה כללה הרצאה של אלי צור – היסטוריון מקיבוץ זיקים, ועסקה במלחמת הערבים השנייה. אחריה היה אירוע אחד במאי אצלי בגלריה, ונפגשנו שם עם 'הקשת המזרחית' על אדמות הקיבוץ צים ועפו גיזים. אחריה הייתה תערוכה שדבלה עשה ובה ביקש מכל מי שראה את עצמו אמן, לעשות עבודה על הדגל האדום". "באירוע השבוע סיפרתי לנוכחים על התערוכות האלה של אחד במאי, אבל הופתעתי לשמוע על דבלה כמה סיפורים שלא הכרתי, למרות מאות השעות שבילינו יחד בסדנת ההרפס שלו".

'בין מילים ואמנות'

תערוכה קבוצתית רבת-תחומית 16.06 – 05.05 אוצרים: עתר גבע וענת לידרור



התערוכה החדשה בגלריית השלום בגבעת חביבה עוסקת בצורתה של האמנות, ביחסים בין מופע לשהות ובמרחב בין מילים ואמנות. האמנים המציגים בתערוכה בודקים את היחסים בין אמנות ומילים בימינו. חלקם חוקרים את השפה כייצוג, אחרים כוחנים אותה כרקע, משטח או מצע; נוספים עוסקים בקיטלוג, הצפנה וקידוד ואחרים מותחים את גבולותיהם של ז'אנרים קלאסיים של השפה כגון שירה כתובה, ספרות או 'ראפ' כס' גנון שירה מוסיקלי אל תוך מרחב הגלריה. דרך מדוימים שונים הם תוהים על מקומה ומהותה של שפה, אופני



מור פלד. מילים לתוך בשר

האמנות ומידת גמישותה אל מול החלוקה המודרניסטית הקלאסית לתחומים נפרדים. חקירת המרחב בין אירוע ואינטראקציה חד פעמית במדיום המיצג לבין מה שנותר ממנו או מצטבר אליו כמיצג

תקשורת, קיומם או אי קיומם של קשרים בין שפות שונות, ואופן הבנייתה של השפה בימי קדם והיום מציור המערות הראשונים ועד לשפת האימוג'י היום. הם מצויים בשיחה על צורתה של

בשהות ממושכת בחלל; בין דו ממד לתלת ממד במרחב הציור – תבליט – פיסול ועד ליחס בין וידאו, וידאו ארט ווידאו פרפורמנס.

התערוכה מציגה גוף עבודות רבות תחומי מתחומי הציור, צילום, פי-סול, וידאו ארט, וידאו פרפורמנס, סאונד, מחול, מיצב ומיצג והשלם הנוסף שנוצר מהם.

אמנים משתתפים:

אביגיל ארנהיים, אוסי ילון, אירית בהלול, אלי הולנהורסט, אלכסנדרה זסלב, אריאלה שפושניק, דנה בהרב, דפנה שפירא חסון, הרס גרסמן, יצחק ברוזה, מג'די חלבי, מור פלד, מיכל פירני, מיריי שנאן, סוהא פרוג'ה, סוהאד דיב,



דפנה שפירא חסון. כלה שחורה

סיגל ניר, סעיד עפאסי, עאישה עראר, ענתי טורק, ציבי גבע, רא-בעה מורקוס, ראניה עקל, רחלי ורדי-גרנות, רני אלינב, שונית גל.

רשפים בן 70

כ-17 שנים לאחר הפרטת הקיבוץ והפיכתו לקיבוץ מתחדש, כשרשפים מציין וחוגג 70 שנה לייסודו, צריך להודות בכנות וביושר - ההפרטה חוללה בקיבוץ בעיקר דברים טובים. הקהילה בו צומחת, פורחת, משגשגת



רשפים. צילום יריב קריסטל

מעורבת. לקראת סיומו של שלב א' בבנייתה, בחודש מארס 2018 מנתה השכונה 57 בתי אב. עם סיום שלב ב' שלה, צפויה השכונה למנות 116 בתי אב.

...

אחד הנקלטים, אשר הגיע עם אשתו ושני ילדיו לקיבוץ מעיר גדולה במרכז הארץ אמר: "מי היה מאמין כי יש מקום שבו אפשר להגשים חלום על בית במ' קום שיש בו איכות חיים בכל המוב' נים". המשפט הזה נאמר כשבסיומו לא סימן שאלה אלא סימן קריאה.

בתי החינוך שלנו, אכן, הומים מתינוקות, רבים מהם של משפחות המתגוררות בשלפים. הקשר הטבעי, הפשוט והיפה, המתקיים בין ילדים, שוור גם חוט רקמה אנושי יפה בין הוריהם (גם מקומם של סבא וסבתא לא נפקד...) ומעורר תחושה כי, אכן, כולנו רקמה אנושית אחת. מזל טוב. עד 120. **אברהם שרון**

שהתנגדו להפרטה באופן עקרוני נחרץ ונמרץ, היו יכולים לשער, עם היוודע תוצאות ההצבעה על השינוי באורחות החיים (רשפים מוגדר כיום כקיבוץ מתחדש), כי שנים אחדות לאחר הפרטת הקיבוץ יוכלו גם הם להודות בכנות, בהגינות וביושר - עד כמה רבים ועד כמה טובים הם הדברים שחוללה הפרט' תו. התרבות פורחת. מיוזמים רבים קמים הודות להתנדבות ולהתגייסות של רבים. האווירה נעימה, פתוחה, לבבית.

...

בשנת 2012 אושר תכנית תב"ע להקמת שכונה מעורבת לדתיים ול' חילוניים בין פאתיו הדרומיים של קיבוץ רשפים לבין פאתיו הצפוניים של הקיבוץ הדתי שלוחות. בשנת 2014 אוכלס הבית הראשון בה. דיתי הרפז, מהמחלקה לצמיחה דמוגרפית ביישובי עמק המעיינות, אומרת, כי בכל יום מתקבלת בטלפון פנייה של מי שמת' עניינים באפשרות הצטרפותם לשכונה

עבר הקיבוץ למקום הקבע שלו, ביוני 1949. עם העלייה לנקודת הקבע נוספו לקבוצה חברים חדשים, בהם מיוצאי עיראק. כלכלת הקיבוץ מתבססת על מפעל למוצרי PVC (בשנת 2007 מכר הקיבוץ 82% ממניות טרפלס לבעלים חיצוניים), המייצר מגוון רחב של צינור רות צינורות לשימוש תעשייתי, חק' לאי מקומי, בלחץ גבוה, צינורות גינה ועוד, על מכוני לרגי נוי, דגי ברכות, על רפת גדולה ומשובחת, וענפי חקלאות נוספים. בשנים האחרונות מתקיימות בקיבוץ מספר יוזמות קהילתיות ובהן: "ברלה" מרחב לילדים עד גיל תשע, הכולל ספרייה ומשחקייה להנאת התור' שבים והחברים. "חנות קטנה ומתנה" חנות יד שנייה המנוהלת בהתנדבות על ידי שלוש חברות קיבוץ. גינה קהילתית - לטובת כלל החברים.

...

המכנה המשותף השוור בדברי רבים מבין הנשאלים על אודות המאפיין הייחודי של רשפים הוא החום האנושי והאווירה הנעימה שמשרים חבריו ותור' שביו. ספק אם מי מהחברים, לרבות מי

כמצוקה, השתנתה לא רק האווירה בקי' בוץ אלא גם דימויו. זה מכבר הפך רש' פים אחד הקיבוצים המבוקשים בעמק המעיינות, אשר שינוי שמו היה מהלך מיתוג גאוני ששינה את העמק מהקצה (היבש) אל הקצה (השופע מים), מעמק בית שאן, החם והמצמיא, לעמק המ' עיינות, המרענן והמרווה. רשפים הוא כיום קיבוץ המהווה בחירה טבעית ומר' ערפת על משפחות צעירות מכל קצווי הארץ ששמעו על אודות תהליך קליטה שמצוי בעיצומו ועל הביקוש הגובר לבנות בו בית - פתוח, חם, מזמין.

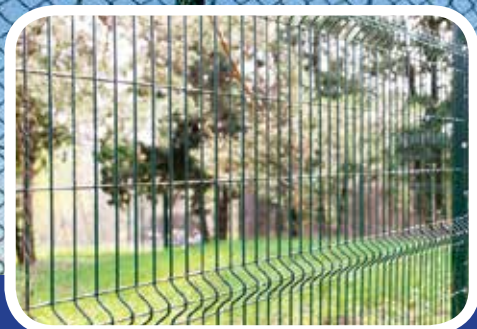
...

נכון לסוף 2017 מונה הקיבוץ 230 חברים כ-95 תושבים. קיבוץ רשפים נוסד ב-10 ביוני 1948, במהלך מלחמת העצמאות, במחנה משותף עם קיבוץ שלוחות. שמו נובע מן הכפר הערבי אשרפייה, שעל אדמותיו הוקם. חברי הגרעין המייסד של הקיבוץ הם יוצאי רומניה, בולגריה וילידי ארץ ישראל. במשך מספר שנים לפני הקמת הקיבוץ שהו חברי הקיבוץ בהכשרה בקריית חיים. כשנה לאחר העלייה על הקרקע

גילוי נאות: כאן, בקיבוץ רשפים, לא נולדתי, אבל כאן נולדו שלושת ילדיי ושני נכדיי (מספר זמני). היות שלא נר' לדתי ברשפים, אשר אני נמנה עם חב' ריו מזה 32 שנה, וגם לא גדלתי ולא בגרתי בו. הגעתי אליו כשנישאתי. הקיבוץ היה אז קיבוץ שיתופי, חלפו שנים רבות עד שהקיבוץ הופרט. הוויכוחים על אודות ההפרטה, שניטשו בין השואפים לחולל ולהוביל אותה לבין המתנגדים לה, הותירו את רישומם על הקהילה. השנים הראשונות לאחר ההפרטה היו שנים קשות. השינוי האמ' תי חל עם הזמן. לא ההחלטה העקרונית, המכוננת, על שינוי אורחות החיים גרמה לו, אלא מהלכם הטבעי. קשה לשים את האצבע על נקודה בזמן שבו אירע השינוי העמוק, הלא-ימאמן כ' ייתכן. אולי משום שהוא היה תהליך. אולי משום שהפצע הגליד בהדרגה, כיום, כ-17 שנים לאחר ההפרטה, כשר' שפים מציין וחוגג 70 שנה לייסודו, הקהילה בו צומחת, פורחת, משגשגת. זה לא מובן מאליו. מקיבוץ סגור, השרוי

מבצעים עבודות גידור מכל הסוגים מסביב למוסדות, מטעים, לולים ורפתות

בינוי סככות ויציקות בטון



החץ - חברה לבנין וחקלאות בע"מ | נייד: 050-5328220 מסרי

גרים בקיבוץ/ במושב?

מגיע לכם יותר!

משקארד - מועדון הצרכנות שחוסך לכם כסף

מבצעים והנחות
ברכישת רכבים ועוד



הנחות קבועות
בביטוח



הופעות ומגוון
אטרקציות מוזלות
ברחבי הארץ



פטור מלא
מדמי כרטיס



הנחת באלפי
בתי עסק



ביטוח קונים בבית!

חברת הביטוח - ביטוח חקלאי מעניקה הנחות ייחודיות לחברי מועדון משקארד*

ביטוח דירה מבנה ותכולה

ביטוח חיים*

ביטוח למשכנתא

ביטוח מקיף לרכב בבעלות פרטית

ההנחה כוללת כפל מבצעים



*הנחה במעמד חיוב
החשבון בתשלום בכרטיס
משקארד בלבד

להזמנות התקשרו:
***8654**

לשירות לקוחות משקארד:

www.meshekard.co.il | 03-6233558

הביטוחים מועמדים על ידי חברת ביטוח חקלאי אגודה שיתופית מרכזית בע"מ ("חברת הביטוח") באמצעות סוכנויות מורשות ובאחריותן הבלעדית. בכפוף לאישור וחיתום חברת הביטוח ותנאיה. *ההנחה בביטוח חיים תינתן ל-3 שנים. המועדון וקבוצת ישראלכרט אינם אחראים בגין המוצרים ולא השירותים אשר יסופקו על ידי בתי העסק והאחריות בגינם חלה על בית העסק בלבד. המועדון רשאי להפסיק/לשנות את המבצעים המוצעים בכל עת. ט.ל.ח.

1/2017

הכל זורם

רשימה שניה: על השינויים במחשבה, במציאות, בקיבוצים ובכלל

אלישע שפירא

השינויים בקיבוצים ובתנועה

עם כל הזהירות הנדרשת כאשר מדברים על "השינויים" בקיבוצים וב-תנועה הקיבוצית ולמרות השוני הרב בין הקיבוצים, נכון לומר כי רוב חברי הקיבוצים ויתרו על הניסיון לכונן חברה שתהיה מושתתת על ערכים אלטרנטיביים לאלה הרווחים בחברה התעשייתית והפוסט-תעשייתית בעיר לם שמסביבנו. אמנם לא הגענו בקי-בוצים לעומק הפערים כפי שהם בחלק מהמדינות ובמידה רבה בישראל, אבל אין ספק שאנו מזדנבים אחר הערכים והיישומים של החברה ה"ניאו-ליבר-לית". בקיבוצים רבים יש היום פחות אחריות משותפת מזו הקיימת בארצות הסוציאלי-דמוקרטיות הסקנדינביות (אותן הזכרנו ברשימה הקודמת). שם

החינוך, ההשכלה, הבריאות והסיעוד ניתנים ברובם באחריות המדינה. שם כל אזרח זכאי לקבל את השירותים הללו בשוויון (בהתייחס לצרכיו השו-נים). זה השוויון המתואר על ידי חלק מהוגי הרעות שלנו כ"אם כל חטאת", כ"מעוות, מנוון ובלתי צודק". ידוע ומובן לכל כי מה שקורה באותן אר-צות לא יכול להתקיים כאשר המטרה המובילה היא הפרטה והורדת המיסים הפרוגרסיביים.

היכולת להשפיע על הסביבה

הנהגת התנועה נדרשת מזה זמן לשאלת מעמדה של התנועה וקיבוציה ויכולתה להשפיע ולהוביל תהלי-כים בחברה הישראלית. כך גם חב-רים בקיבוצים, השואלים האם וכיצד נוכל לחזור ולהיות משפיעים ואפילו מובילים בחברה הישראלית. בבואנו לרון על השפעתנו על כלל החברה,

מאמצים ומשאבים, כסף וזמן, למען אותן מטרות אנושיות וחברתיות בהן מאמינים ואליהן שואפים. הניסיון לשחזר היום את מה שהיה נכון בימים של טרום המדינה ובשנותיה הראשו-נות, לא יצליח והוא עשוי להיות פתטי.

להשתלב במאבקים על דמותה של החברה

אין צורך לדבר היום על הובלה, נכון יותר לדבר על השתלבותנו במא-בקים החברתיים והפוליטיים, המא-בקים שאמורים להשפיע על דמותה ועתידה של החברה בישראל. לשם כך יש לפעול בכמה ערוצים שצירופם עשוי לקרב אותנו לתרומה משמער-ית ולהשגת יותר השפעה:

- לרון ולחדש את האמנה, הכתובה והלא כתובה, בין החברים בכל קי-בוץ ובין הקיבוצים בתנועה ולנסח מחדש את הערכים והמטרות המשו-תפות.

- להציג לנקלטים בקיבוצים את ההסכמות על הערכים והמטרות המשותפות כדי שיהיו מרכיב מש-מעוטי בבחירתם להצטרף לקיבוץ.
 - לאתר את השותפים מחוץ לתנועה הקיבוצית, הרוצים ומוכנים להיאבק יחד אתנו על הגשמת המטרות המ-שותפות.
 - לבדוק ולרענן את הפעילויות הצי-בוריות של כל קיבוץ ושל התנועה ומוסדותיה, כך שתתאים לקידום המטרות המשותפות.
 - להגדיל את המשאבים הנחוצים לקיום הפעילות הציבורית ולשתף את הקיבוצים, דרך המיסוי התנוע-תי, בעלות הפעילות.
- אפשר להוסיף או לגרוע, אך נראה שאלה העיקרים החשובים, ברור חם אמורים לפעול הנהגת התנועה והקיבוצים, אם ברצונם להחזיר אותנו למגרש ההתרחשויות ולהש-פעה מעבר לגדרות הקיבוצים.

בצוק העיתים – בין מועדי וחגי הלאום

הכוח הפוליטי הלאומי בישראל המחזיק בשלטון, שואף להוביל את מדינת ישראל בנתיב לאומני עד סף פשיסטי, בפעילותו להנצחת עליונותו הפוליטית והשלטת האידאולוגיה הלאומנית קפיטליסטית בתודעת העם

עמירם קופר

בשלל המאמרים שהתפרסמו לא-חרונה בעיתונות החגים, יוצא דופן היה מאמרו של יובל נוח הררי "אמי-נות הפיתוי הפשיסטי", שהתפרסם ב"ידיעות אחרונות". המאמר נכתב בסגנון מעט מדעי, אך מתוך התיאורים קשה לטעות ולא ליחס סימפטומים, תהליכים, ומהלכים פוליטיים בישראל למגמה לאומנית-פשיסטית. הפשזים – לאומנות הוא ביטוי של "אידאולוגיה" המקדשת את מסגרת המדינה והעומד בראשה, כמסגרת מו-רמת מעם, תוך אי התייחסות הגובלת בזלזול ופיתוח באשר למרקם האנושי המגוון – בני האדם אזרחי המדינה, לסוברניות שלהם להיות שונים, לאחר-בתה של המדינה הדמוקרטית לקיים מערך מוסדי הפועל תוך הבנת וקב-לת השוני והשונה, וליצירת תשתית חברתית הפועלת על פי המשותף, ומכבדת את השונה. המשטרים הפ-שיסטיים הבולטים במאה העשרים היו דיקטטורות או משטרים בדרך לדיק-טטורות, משטרים שלקו באפס סובל-נות לאזרחים שדגלו ברעיונות שונים מאלו של השליט, ואפס סובלנות לע-מים ולמדינות אחרות. השליטים הפ-שיסטים פיתחו תפיסות גזעניות של עליונות לאומית ויזמו מלחמות עולם אשר נועדו להשליט את מדינתם על מדינות אחרות בכוח. הבולטים בין המשטרים הפשיסטיים

במאה העשרים היו איטליה בהנהגת מוסוליני, גרמניה הנאצית בהנהגת היטלר, ויפן הקיסרית בהנהגת טוג'ו בחסות הקיסר הירוהיטו. משטרים אלו פתחו בצערי השתלטות כוחנית ואג-רסיבית על טריטוריות ועמים, שאותם הגדירו כנחותים. הפשזים והווריאציה הנאצית שלו תכננו את המהלכים הפ-רובוקטיביים שהביאו לפרוץ מלה"ע השנייה על כ-70 מיליון קורבנותיה, קורבנות אשר חלק גדול מהם איברו את חייהם בהשמדה תעשייתית יזומה, מבלי שנטלו חלק בכוחות הלוחמים. בהמשך המאה העשרים התפרקה הדי-קטטורה הסמיי-פשיסטית של האוליג-רכיה הקומוניסטית בברית המועצות וגרורותיה, והתחסלו שרידי המשטר הפשיסטי באירופה (בספרד ובפורטו-גל). גם המושבות של מדינות אירופה המערבית באפריקה ואסיה זכו לעצ-מאות תוך שחלק לא קטן מן המדינות החדשות שקמו על שרידי הקולוניות מתקשות לשאת את עצמן והופכות לארצות מצוקה הנשלטות בידי מש-טרים רודניים לא יציבים. ההתפתחות הסוציו-כלכלית אתנית במאה העש-רים ואחת מאופיינת במנוסת מהגרים מארצות המצוקה לארצות אירופה צפון אמריקה ואוקיאניה המפותחות. הגירת מנוסה זו ייצרה ומייצרת עליית כוחות ימין פוליטי פשיסטי בארצות המפותחות – ימין המפרש את המציאות המתפתחת כסכנה ונוק-ממשיים מפלישת הזרים התת-מפות-

חים לתחום המחיה של "עמך", תוך הפרת הסדר החברתי, בצד נישול האזרחים המקוריים ממשאבים שנועדו לרווחתם. הימין המתואר מעצים את נחיתות הזרים תוך סימונם בתגיות סטראוטיפיות שליליות, ופועל לש-לחם לכל הרוחות.

"לא מדינה נידחת... לא עסק מפוקפק, הארץ מתפתחת בצעדי ענק"

ביום ההולדת השבעים של מדי-נת ישראל – (כתינו הלאומי שאין לו תחליף), ראוי כי בתוך המחמאות והתשבחות שאנו מחלקים למדינתנו, נעלה את סכנת הלאומנות העומ-דת לפתחנה: הכוח הפוליטי הלאומני בישראל (על מרכיביו הדתיים והחי-לוניים) המחזיק זמן רב בשלטון, שואף להוביל את מדינת ישראל בנתיב לאומני עד סף פשיסטי, כפ-עילותו להנצחת עליונותו הפוליטית והשלטת האידאולוגיה הלאומנית קפיטליסטית בתודעת העם. הערצת המדינה כמסגרת אבסולוטית, תוך תעמולה להנצחת שלטונו של העומד בראשה, הופכים אצל ציבורים גדו-לים לערך עליון. ההתייחסות למרקם האנושי המגוון המרכיב את הישות הישראלית מתחלפת לסטראוטיפים שנועדו לפצל את העם בשיטות "הפרד ומשול": "שונאי המדינה" מזוהים על ידי המנהיג המתיימר לטוטאליות

שלטונו כ"שמאלנים", "ערבים", "מסתננים", ופולטינים", שיש להש-תיקם/ להרחיקם/ לגרשם מבלי לשים על הערכים הדמוקרטיים והמיסוד הדמוקרטי ברוח מגילת העצמאות. הימין הדתי לאומני (בלכידור, בבית היהודי ובישראל ביתנו) פועל לה-נצחת שלטון ישראל על כ-5 מיליון פלסטינים, תוך זיהויים כמי שראויים לשמש לנו במקרה הטוב כ"חוטבי עצים ושואבי מים". החינוך לדמוקר-טיה ונאורות אנושית, מוחלף בהדרת תכניות הלימודים הרשמיות. בנות הברית של ישראל בעולם לא חייבות להיות מדינות נאורות ודמוקרטיות – ראוי להסתפק באלו אשר נדמה לנו כי ישבחו את מדיניות ממשלת יש-ראל תמיד, גם אם מדיניות זו פוג-עת בערכים כלל אנושיים. לגיטימית צרכי העם השכן לנו – הפלסטינים, אינה כלולה באג'נדה, ולדירם של השולטים בארץ, לא נורא אם נחיה על חרבנו לעד. ממשלת ישראל היום אינה פועלת להפיכת ישראל למי-דינת רווחה אוניברסלית המבטיחה סף רווחה ראוי לאזרחיה תוך מלח-מה בעוני ובאי השוויון. הקפיטליזם האקראי המושחת ו"הממונף" בכספי חסכוניות "עמך", מהווה את תמצית התפיסה הסוציו-כלכלית של מפל-גות השלטון בבחינת "תנו לחצופים להתעשר והם ישאירו פירוורים לאח-רים". חלק ניכר מן השכבות החלשות בישראל פיתחו ומחזיקות באמונה

פטליסטית בדבר נצחיותו של שלטון נתניהו והימין, וזאת חרף ידיעתו כי השלטון פועל על פי לחצי כסאו של נתניהו ומעדיף השקעה בהתיישבות יהודית ביו"ש, על השקעה לשיקום פיתוח וקידום הפריפריה החברתית והגאוגרפית בישראל.

אין רגע דל

המהלכים הפוליטיים האינטנסי-ביים לצמצום סמכויות בית הדין הע-ליון בכל הקשור בחקיקה לאומנית לא מוסרית, שאינה עומדת בנורמות של ערכים אנושיים לאומיים וכלל אנו-שיים, הניסיון הבלתי פוסק להתחמק מן המצוקה והעוני – מחדל מתמשך של אי-עשייה סוציו-כלכלית בישראל להקטנת פערי ההכנסה והעושר בין האזרחים למען רווחה שוויונית לכל, העדפת יצירת קשרים פוליטיים עם גורמי ימין לאומני סף גזעני במדי-נות העולם, שיתוק התחמקות ובריחה מיוזמות מקרומות שלום עם שכנינו והערפת הסטטוס הקולוניאלי של ישראל כמדינה כובשת עם אחר, ני-סיון להפוך את שד הסכנה האירנית כתירוץ לאי עשיה חברתית, מדיניות גירוש מבקשי מקלט מאפריקה, פגיעה במסורת ובהכרה הסולידריות עם רוב יהודי ארצות המערב, וניסיון להנציח את מיקומו של נתניהו כראש המדינה חרף היותו מעורב עד צוואר בשחיתות הון שלטון, כל אלו מעלים את השאלה לאן ישראל שלנו צועדת.

פרי עסיסי טעים ובריא

mehadrin
Growers at heart

פרי אור
OR®



פרי אור
OR®

mehadrin
Growers at heart



אשכולית
אדומה

מג'הול

אור

אבוקדו

www.mehadrin.co.il





מקהלת הקיבוץ הארצי. תשיר את ה־requiem מאת מורח.

מקהלת הקיבוץ הארצי בפסטיבל אבו גוש



הסולנית, דנה מרבך

כבכל פסטיבל ב־27 שנה האחרות, גם בפסטיבל אבו גוש הקרוב, המתקיים בחג שבועות, תיוצג התנועה הקיבוצית. הפעם על ידי מקהלת הקיבוץ הארצי עטורת הפרסים בניצוחו של יובל בן עוזר. והפעם, ב־19.5 ערב חג השבועות, עם ה־requiem מאת המלחין הצרפתי גב־ריאל פורה.

גרמה שאין הרבה יצירות שזוכות לפופר לאריות כמו הרקוויאם המופלא שמביא את מילות טקס האשכבה הנוצרי ביופי ורגישות יוצאים מן הכלל. לעומת מוסיקה שכתבו וור־די, כרוביני, מוצרט ואחרים, שהיא דרמטית ורצופה בתיאור אימי העולם הבא, מביאה היצירה של פורה את הנחמה, ההשלמה והיופי שבמין האנושי.

אל המקהלה יצטרפו שני סולנים מצוינים: דנה מרבך, העושה קריירה על בימות אופרה בגרמניה, ויאיר פולישוק, זמר ומנצח ישראלי ועם כולם תגנן תזמורת סימפונט רעננה, בניצוח המנהל האמנותי של מקהלת הקיבוץ הארצי, יובל בן עוזר.

דנה מרבך תשיר גם את Salve Regina, יצירה קצרה וירטואוזית לסופרן סולו מאת פרנץ שוברט ותצטרף אל המקהלה במיסה הקצרה בסול מז'ור, גם היא מאת שוברט. האקוסטיקה המיוחדת בכנסייה באבו־גוש היא מרכיב המוסיקי יופי ועוצמה לחוויית ההאזנה וכל מי שיגיע יהיה חלק מחוויה מוסיקלית מיוחדת.

מקהלת הקיבוץ הארצי מהווה בית ל־45 זמרים מקיבוצים שונים ברחבי הארץ, מעין המפרץ ועד שדה בוקר, הנפגשים בכל שבוע לחזרה מרוכזת. בהמשך השנה תבצע המקהלה את ה־"מתיאוס פסיון" מאת באך, זאת בנוסף על קונצרטים קלילים בקיבוצים.

ראשיתו של פסטיבל אבו גוש למוסיקה ווקאלית בשנת 1957, ביוזמת מספר חובבי מוסיקה ובראשם ד"ר פליכס זולמן, מרצה לרוקחות וזיגי שטרמן פסנתרן ומנצח. הפסטיבל התקיים אותן שנים בארבע השבתות של חודש מאי, שני קונצרטים בכל שבת בצהריים. הקהל היה מגיע מצויד בסלי פיק־

פרסום פרוטוקול ועד – לשון הרע

חשדות לכגיעה בקטינים ע"י אדם מסוים הוא נושא שוועד היישוב רשאי ומוסמך להעלותו. הגנה זו לא חלה על הפצת פרוטוקול הוועד בעיתון, והוועד חשוך במקרה זה לתביעת לשון הרע

טוב. הפרסום נבחן על פי מבחן האדם הסביר. בית המשפט קובע כי בענייננו, בשים לב לקביעות בהליך הקודם, אין חולק כי הפרסום הרביעי מהווה לשון הרע כלפי התובע, בשים לב לכך שהוא מזכיר במפורש את שמו של התובע ומפנה לפרסומים הקודמים שנעשו בעניינו בהקשר של פגיעה בילדים.

מכאן עובר בית המשפט לרונן בהגנה הקבועה בסעיף 13(9) לחוק, המתייחסת ל־"פרסום על פי היתר או הוראה של רשות מוסמכת או מכוח חובה על פי דין". סעיף זה נועד לאפשר לאותם בעלי תפקידים לבצע את הפרסומים הנדרשים לצורך פעילותם באופן המיטיב הנדרש לצורך ביצוע התפקיד, ללא מורא מתביעות אישיות בגין לשון הרע.

בית המשפט קובע כי מהפסיקה עולה, כי הוראה זו חלה בעיקרון על דברים המופיעים בפרוטוקול ישיבת מועצה של רשות מקומית, ומכאן גם על פרוטוקול ישיבת הוועד המקומי אליו הואצלו סמכויות המועצה. בית המשפט קובע כי העלאה לסדר היום של נושא חשדות וחששות לפגיעה בקטינים והגברת המודעות בעניין זה בקרב ההורים הוא נושא חברתי, תרבותי וחינוכי שהוועד רשאי ומוסמך להעלותו ולדון בו במסגרת סמכותו. על פי הפסיקה, גם אם הפרסום במסגרת זו הוא לא נכון, או אפילו שקרי או זדוני, הוא נהנה מהחסנות.

לעניין הפצת הפרוטוקול בעיתון, הנתבעים טענו כאמור כי הם נהנים בעניין זה מההגנה המוחלטת הקבועה בסעיף 13(11) לחוק שמתייחס לפרסום נכון והוגן – מלא, חלקי או תמציתי – של מה שפורסם קודם לכן בנסיבות בהם קיים בין השאר פטור לפי סעיף 13(9).

אלא שכאן קובע בית המשפט כי הגנה זו לא חלה על הפצת הפרוטוקול בעיתון. זאת, נוכח העובדה כי הרברים הנוגעים לתובע שצוינו בפרוטוקול נאמרו במסגרת "דיון סגור", בעניינו קובע הדין כי תושב אינו רשאי לעיין בפרוטוקול הישיבה. יש להניח כי סגירת ישיבות בדיונים מסוימים נועדה למטרות מוצדקות, לרבות הגנה על צנעת הפרט, כמו במקרה שלנו. בנסיבות אלה סבור בית המשפט כי אין מדובר ב"פרסום הוגן", ולכן הוא לא נכנס לגדר ההגנה הקבועה בסעיף 13(11) לחוק.

לפיכך קובע בית המשפט כי יש לחייב את הוועד ויו"ד הוועד, שהפרסום נעשה ביוזמתו, בפצויים אותם מעמיד בית המשפט על סך של 20,000 ₪. לעניין חברי פורום רווחה נקבע כי אלו לא נטלו חלק בישיבת הוועד ו/או בפרסום ולכן אין מקום לחייבם בפצויים.

* ת"א (שלום יים) 59604-03-16 קורן הראל נ' ועד מקומי עלי (פורסם בנוב, 23.04.2018)

* המידע המופיע הוא כללי בלבד ואין בו בכדי להוות חוות דעת מוסמכת או ייעוץ מוסמך.

"איילת רייך – משרד עורכי דין, נוטריאון וגישור" מתמחה בקיבוצים, מושבים, תאגידים, בתחום המסחרי־חקלאי־מינהלי וענף הלול על כל שלוחותיו. עו"ד איילת רייך־מיכאלי משמשת כבוררת וכמגשרת במחלוקות.

* אנו מזמינים אתכם לבקר באתר האינטרנט שלנו: www.ayelet.co.il, raich.co.il, ולעקוב אחריו בפייסבוק: "איילת רייך – משרד עורכי דין נוטריאון וגישור".

מוכריות הקיבוץ, ועדות ייחור דיות מטעם הקיבוץ ועיתים אף ועד ההנהלה, נדרשים, לא אחת, לדון בנושאים רגישים, הנוגעים להתנהגותו של חבר זה או אחר.

לעיתים אף מתעוררת השאלה האם ובאיזה אופן יש להביא התנהגות זו לידיעת הציבור. למשרדנו מונות שאלות רבות בסוגיית לשון הרע, הן מטעם בעלי תפקידים בקיבוץ והן מטעם חברי קיבוץ. לכן מצאתי לנכון לסקור בפניכם, בתמצית, את עיקריה של פסק דין שניתן לאחרונה בבית המשפט השלום בירושלים* המדגיש את העובדה כי יש לנקוט במקרים מעין אלו במשנה זהירות, נוכח החשיפה לתביעה דיבה מצד האדם נושא הפרסום. למעשה, הפרסום נשוא פסק הדין באותו עניין היווה פרסום רביעי מסדרה של פרסומים שנעשו בעניינו של התובע, אשר שלושה מהם נדונו בהליך קודם שהתנהל בין הצדדים, במסגרתו נקבע כי אלו היוו פרסום לשון הרע כלפי התובע. על החלטה זו הוגש ערעור שהתקבל באופן חלקי בלבד ונקבע כי פרסום אחד מתוך השלושה אינו בגדר לשון הרע.

כאמור, ענייננו מתייחס לפרסום הרביעי, מיום 18.3.2012, אשר נעשה במסגרת פרוטוקול ישיבת הוועד המקומי של היישוב בו נרשם כי "פורום הרווחה" של היישוב התכנס והחליט ליידע את הציבור לגבי "אירועים שאירעו בעבר" עם אדם מסוים הקשורים לפגיעה בילדים. בפרוטוקול נקרא הציבור להיזהר ממקרים מעין אלו. פרוטוקול הוועד הוצמד כנספח לעיתון שמופץ ביישוב.

בתביעה, אשר הוגשה כנגד הוועד המקומי, יו"ד הוועד וחברי "פורום הרווחה", טען התובע כי קיימת זהות כמעט מוחלטת בין הפרסום הרביעי לבין הפרסום השלישי אשר נקבע זה מכבר כי הוא מהווה לשון הרע. התובע טען כי עצם העלאת הדברים בישיבת הוועד מהווה פרסום לשון הרע. עוד טען התובע כי העיתון אליו הוצמד הפרוטוקול הוא אמצעי תקשורת ובעניין זה קובע חוק איסור לשון הרע (להלן: "החוק") כי לפרסום לשון הרע באמצעי תקשורת יישא, בין השאר, גם מי שהביאו את דברי לשון הרע לאמצעי התקשורת, היינו, לשיטת התובע, יו"ד הוועד וחברי פורום רווחה.

מנגד טענו הנתבעים כי מטרת הפרסום הייתה חברתית, על מנת להגן על ילדים ביישוב ולהגביר את מודעות הוריהם. הפרסום מתייחס לדברים שנאמרו במסגרת ישיבה רשמית של הוועד המקומי, ונרשמו בפרוטוקול הישיבה. הנתבעים טענו כי בנסיבות המקרה עומדות להם ההגנות הקבועות בסעיפים ספציפיים בחוק (סעיפים 13(9) ו־13(11) לחוק).

בראשית פסק דינו מדגיש בית המשפט כי על פי הדין, דיון בתביעה בעוולה נזיקית על פי חוק איסור לשון הרע, מורכב מארבעה שלבים: בשלב ראשון יש לבחון ולפרש את האמירות מושא התביעה, בשלב שני יש לבחון אם דברים אלה מהווים לשון הרע ואם אופן אמירתם מהווה פרסום כמשמעותו לחוק; בשלב שלישי יש לבחון את תחולת ההגנות השונות על הפרסום; ובשלב רביעי נבחנת שאלת הסעדים והפיצוי הראוי לתובע.

בפסיקה נקבע כי בבחינת האמירות יש לערוך איוון בין ערך חופש הביטוי לבין הזכות לשם

חקלאות
ישראלית
חכמה

יבול שייא



תערוכת החקלאות

AGROISRAEL

יוצאת לדרך

אוקטובר 2018

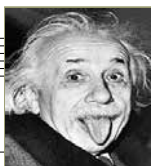
הגן הלאומי מעיין חרוד

יורם טביבי מנהל פרויקטים

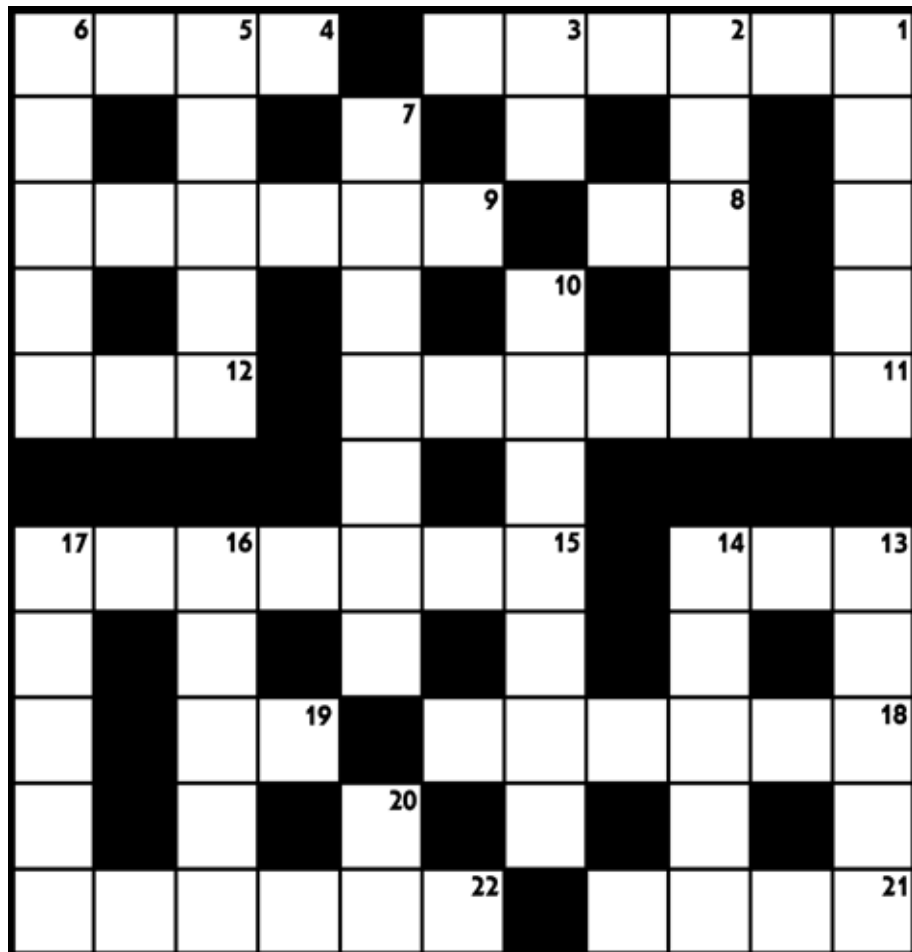
מייל: yoram.tabibi@tmags.co.il | נייד: 052-2773132

עדנה זיו מנהלת התערוכה

מייל: edna.ziv@tmags.co.il



תשבץ היגיון מס' 263



מאוזן:

1. עובדת קשה להשיג מן העיר הגדולה רכיב למנוע (6); 4. מחפש בזירות את הקוסם שצהל (4); 8. ראו 3 מאונך; 9. להתראות מוזס, אתה ממוצע (6); 11. גיא סורח אחרי הרגלים (כ"מ) (2,5); 12. תואר נפש (3); 13. היה בית (3); 15. הגורל מיטיב עימן כסלע בשוויצרית (3,4); 18. פרשיית אהבים אלוהית באירופה (6); 19. (עם 20 מאונך) מצב פסיכוטי בבורסה (4); 21. הרביצה בעצמה למהנדס (4); 22. להודיע מראש שתמחא עבורה כפיים (6).

מאונך:

1. הדריכות הגבוהה הגיעה? אני מסתתר! (5); 2. איזה צמח גדל על מוקף המים של דיאנה? (5); 3. (עם 8 מאונך) מי שבדרכו חזרה עובד קשה, צועק חזק (4); 5. אספו עבורי תשלום על הקצה (5); 6. נפלה טעות, השומר מתאים מאוד (5); 7. באיזו מדינה ידו או רגלו בתוך הלבוש למטבח? (7); 10. הדב מכין סרט על דברים החשופים לציבור (7); 13. רוב הסיכויים שהוא דווקא קלט בעיניו (5); 14. אדבר משובש ורודברג אף היא (5); 16. וילנאי כבר לא ישן אז הוא מסיר מעליו אחריות (5); 17. דפני בהודו כדי לעשות נזק (ש) (5); 20. ראו 19 מאונך.

תשובות לתשבץ הקודם, מספר 262:

מאוזן: 1. תל מונד; 4. ידיד; 9. קומקום; 11. בריסטול; 12. הדק; 13. קול; 15. פסיכוזא; 18. בקטריה; 21. מרשם; 22. תחבולה.
מאונך: 1. תחליב; 2. מחזאי; 3. נחזר; 5. דיקלה; 6. דנמרק; 7. מוסלמים; 10. מטלפנים; 13. קרבים; 14. ליטוש; 16. ולקרו; 17. הסלמה; 20. מחלק.

רשימת נפטרים

לחודשים

רשימת נפטרים לחודשים
ינואר 2018 - פברואר 2018

נר זיכרון

ינואר 2018

16.1.18	21.2.1933	עברון	יצחק (איציק) זהר
28.1.18	8.11.1986	עברון	זהר קריסטל

פברואר 2018

2.2.18	24.4.1946	עין השופט	איתן צהרי
18.2.18	23.1.1936	שובל	יצחק קלמן
24.2.18	15.10.1921	יחיעם	אהרון-אנדרו פורת
28.2.18	13.10.1938	שער העמקים	הגר רביד

מרץ 2018

3.3.18	13.3.1936	בית זרע	זיוה אדות
3.3.18	5.4.1935	שריד	מירי מורן
8.3.18	30.3.1936	מעברות	צילה שמעוני
11.3.18	14.9.1940	מזרע	רוני רכב
12.3.18	13.12.1938	עין החורש	שמואל (שמוליק) בכר
12.3.18	21.9.1946	כיסופים	חיים בן-ארי
13.3.18	10.8.1925	עין השופט	אסתר (אטי) מונוביץ
18.3.18	6.12.1938	אילון	עמוס ניב
19.3.18	1.10.1938	בית זרע	אורה עופרי
19.3.18	8.2.1937	משמר העמק	טובה דיאמנט
24.3.18	18.11.1928	יד מרדכי	יעקב אורי
24.3.18	6.11.1942	כיסופים	נאוה לוי
31.3.18	25.10.1946	כפר מסריק	יגאל שטנגר

אפריל 2018

6.4.18	7.9.1942	רמות מנשה	גרעון בן עזרא
11.4.18	18.3.1934	חצור	אנדה הראל-דגן
12.4.18	11.9.1925	שריד	אמנון גליל
13.4.18	19.11.1966	שריד	עופר פומרנץ
14.4.18	3.12.1919	כפר מנחם	איזי פינק
19.4.18	16.3.1932	כפר מסריק	דורון יוסף
20.4.18	14.5.1935	שריד	לידיה רזניק
20.4.18	3.3.1931	מסילות	אברהם הילף
22.4.18	13.8.1945	בית אלפא	חגית פלד
25.4.18	15.10.1924	כפר מסריק	מיכאל גולצר
30.4.18	22.11.1940	משמר העמק	תמר תלמי

ניתן למסור את הפרטים בדואר רגיל, פקס' או דוא"ל.
הכתובת: ארכיון ידיעתי, גבעת חביבה, ד.נ. מנשה, מיקוד 37850.
פקס' 04-6309306, דוא"ל: yariarch@givathaviva.org.il

יחי זכרם ברוך

הלוח הידוק

הלוח המופץ בכל הקיבוצים

הרפת והחלב קו לחושב חזמן הירוק יבול שיא



073-2369058

מידע משפטי וייעוץ עורכי דין

עורכי דין ומידע משפטי בתחום הקיבוצים



www.law-info.co.il

אביגדור ליבוביץ ושות', עורכי דין

בניה בקיבוצים: ייצוג משתכנים וחברים בבניה ב"שטח המחנה" ובהרחבות קהילתיות והסכמים מול האגודות ויזמים.
שיוך דירות: ייצוג חברים ויורשים בהליכי שיוך ירושה: צוואות, עזבונות, הסכמים בין יורשים
עיסוק ייחודי: מיסים, היטלים, דמי פיתוח, דמי היוון, מינהל מקרקעי ישראל
סניף ראשי- בני ברק: רחוב בר-כוכבא 23,
סניף צפון- עפולה: רחוב ארלוזורוב 25, בית עמציון, עפולה
טל. 03-5751531, פקס. 03-5751530, אתר: www.lieblaw.co.il

גבי מיכאלי ושות' - משרד עורכי דין

ייצוג חברי ובני קיבוץ שיוך דירות ליווי משפטי ועסקי להקמת יזמות חדשה ולעסקים קיימים סכסוכים בין החבר לקיבוץ ירושות בקיבוץ (כולל של בני קיבוץ) ענייני עבודה

רחוב אנצו סירני 40 גבעתיים, 53241
טל. 03-5714512, mmlaw@mmlaw.co.il
www.mmlaw.co.il

שדה ושות', משרד עורכי דין נוטריון ומגשרים

ייצוג בבניה בשטח המחנה ובהרחבות, שכירויות, מכר, מקרקעין, תכנון ובניה סכסוכי חברים - תושבים - אגודה ירושות ועזבונות ועוד
אופנהיימר 7 רחובות, טל. 08-9415022, 054-5677852/05
sadeh@sadehlaw.com, www.sadehlaw.com

עו"ד !!!
לפרסום
במדור זה
חייגי
054-6766061

www.law-info.co.il

למכירה בהזדמנות שתי

יחידות דיור יבילות 35-60 מ"ר,

עם פרגולה מקורה. היחידות

מאובזרות ומושלמות במצב

חדש : 054-4534575

קונים

אנו קונים תקליטים, דיסקים

וספרים מכל הזמנים

"חור בשחור", רחוב שלמה

המלך 5 תל אביב

03-5285388

waxis.us@gmail.com

מבנים ניידיים

זכאי לצימר בע"מ

תכנון ובניית גגות רעפים, פרוק גגות

ישנים. עובדים בכל הארץ.

מושב כפר ברוך.

נייד: 052-4658888

www.zakai-le.com

47 חוק נאה מדהים באשיותו מקיבוץ

בצפון בעל צרכים קלים לא חיצונית

מעוניין להכיר חברה לחיים מאזור הצפון

לחיים משותפים עד גיל 40 עדינה רגשה

לבבית

לפרטים: רעות הכריות 052-4403890

מכירה

מכירת חיסולי אתר קרואנים

במחירים מפתיעים ומיוחדים.

052-2796686

* צימרים זריחה בגליל

052-2358554

דרושים

לקיבוץ קרית ענבים דרושים/ות

מדריכים/ות לחינוך הבלתי פורמלי

- השכלה בתחום החינוך הבלתי פורמלי - יתרון
- נסיון בהדרכת ילדים ובני נוער בקיבוץ - יתרון
- למשרה מלאה / חלקית

קו"ח למייל: yeela@shibutzim.co.il

לקיבוץ האוגן דרושים/ות

מנהל/ת קהילה מנהל/ת עסקי/ת

בשתי המשרות - עדיפות למשרה מלאה
קו"ח למייל: haogen_sec@haogen.org.il

לקיבוץ אור הנר דרושה

יו"ר קיבוץ

ניסיון כיו"ר קיבוץ מתחדש - חובה
קו"ח למייל: eyaltidhar1@gmail.com

לקיבוץ כפר החורש דרושה

מנהל/ת קהילה

נא לשלוח קו"ח ל: mazkirut@kf-ha.org.il

עד לתאריך 21/5/2018. מועמדים מתאימים יוזמנו לראיון

לפרטים: 073-2369058

מקום

זה

יכול

להיות

שלר!

תוף אקולוגי

לטיפול מקומי בפגרי עופות



החברה הגדולה והצומחת בעולם

בישראל כבר יותר מ-4 שנים עם 35 יחידות פעילות

זמינים לרשותך 24/7
התקשר עוד היום: 050-5404202

www.ecodrum.co.il | 